

vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

User Manual

用戶手冊

用戶手冊

Manual del usuario

Manuel de l'utilisateur

Benutzerhandbuch

사용자 설명서

Руководство пользователя

Gebruikershandleiding

Instrukcja obsługi

Uživatelská příručka

Εγχειρίδιο χρήσης

Kullanım Kılavuzu

Manuale d'uso

Handbok

Brugervejledning

Brukerveiledning

Käyttöohje

Felhasználói kézikönyv

مدخستس مل ا ل ي ل د

Manual do Usuário

D7 Series



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi fotografiami, ilustracjami i oprogramowaniem, chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim. Wszystkie prawa zastrzeżone. Ani instrukcja, ani jakikolwiek materiał w niej zawarty nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2011

Klauzula wyłączenia odpowiedzialności

Informacje umieszczone w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Producent nie udziela żadnego rodzaju rękojmi ani gwarancji w odniesieniu do zawartości niniejszej instrukcji, w szczególności do: gwarancji w zakresie zastosowania i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do nanoszenia poprawek i wprowadzania zmian w niniejszej instrukcji bez obowiązku informowania o tym kogokolwiek.

Znaki Handlowe

Kensington jest amerykańskim znakiem handlowym firmy ACCO Brand Corporation, zarejestrowanym lub będącym w trakcie rejestracji w innych krajach na całym świecie.

Wszystkie inne nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są uznanymi nazwami należącymi do ich właścicieli.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa

Ważne:

Radzimy dokładnie zapoznać się z tym rozdziałem przed uruchomieniem projektora. Dzięki niniejszym wskazówkom dotyczącym bezpieczeństwa i zasad użytkowania będziesz mógł bezpiecznie korzystać z projektora przez wiele lat. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.

Użyte symbole

Na obudowie urządzenia i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegające przed niebezpiecznymi sytuacjami.

Symbole te zostały opisane w następujący sposób.

Uwaga:

Przekazuje dodatkowe informacje dotyczące bieżącego tematu.

Ważne:

Przekazuje dodatkowe informacje, które nie powinny zostać przeoczone.

Ostrzeżenie:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia.

Niebezpieczeństwo:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia, bezpośredniego niebezpieczeństwa lub uszkodzenia ciała.

W całej instrukcji części składowe i poszczególne elementy menu OSD zaznaczone są tłustym drukiem, jak poniżej:

“Wciśnij przycisk **Menu** w pilocie zdalnego sterowania i otwórz menu **Główne**.”

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

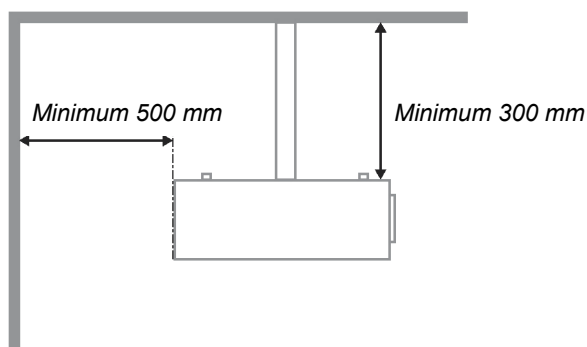
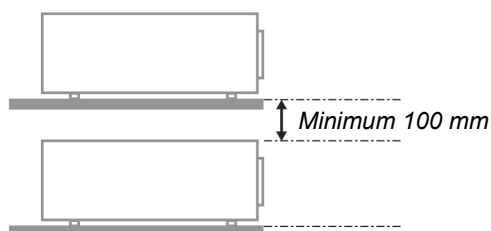
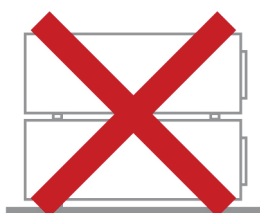
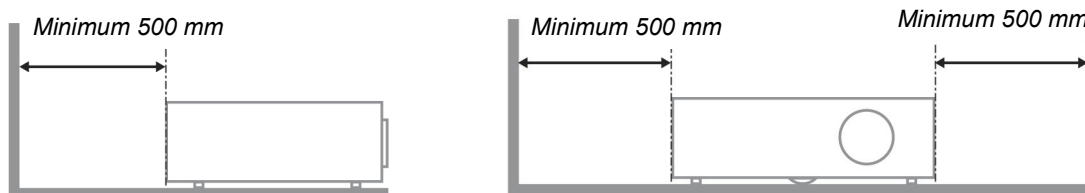
- Nie otwieraj pokrywy urządzenia. Poza lampą użytkownik nie może wymieniać żadnych części samodzielnie. W celu naprawy skontaktuj się z wykwalifikowanymi fachowcami.
- Przestrzegaj wszystkich uwag i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi lub znajdujących się na obudowie urządzenia.
- Lampa projekcyjna jest tak zaprojektowana, by dawać mocne jaskrawe światło. Nie patrz w obiektyw, gdy jest włączona, gdyż może to spowodować uszkodzenie wzroku.
- Nie stawiaj urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub stojaku.
- Nie korzystaj z projektora w pobliżu wody, bezpośrednio na słońcu lub w pobliżu źródła ciepła.
- Nie kładź na projektorze ciężki przedmiotów, takich jak książki czy torby.

Uwagi na temat instalacji projektora

- Ustaw projektor w pozycji poziomej. Kąt pochylenia projektora nie powinien przekraczać 15 stopni. Projektor nie powinien być zainstalowany inaczej niż na blacie lub pod sufitem. W przeciwnym wypadku zostaje bardzo skrócona żywotność lampy.



- Zostaw wolną przestrzeń w odległości 50 cm od otworów wentylacyjnych.



- Upewnij się, czy otwory wlotowe nie pobierają gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- Jeśli projektor pracuje w zamkniętej przestrzeni, upewnij się, czy temperatura powietrza w obudowie podczas pracy projektora wynosi 5-40°C i czy otwory wlotowe oraz wylotowe nie są zasłonięte.
- Obudowa powinna mieć certyfikat termiczny. Dzięki temu będziesz miał pewność, że projektor nie pobiera wywiewanego powietrza, co może doprowadzić do wyłączenia urządzenia, nawet jeśli temperatura w obudowie nie przekracza 5-40°C.

Bezpieczeństwo dotyczące zasilania

- Używaj wyłącznie kabla zasilania znajdującego się w komplecie.
- Nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Kabel zasilania umieść w miejscu, gdzie nie będzie narażony na zdeptanie.
- Jeśli przez dłuższy czas nie używasz pilota zdalnego sterowania, wyjmij z niego baterie.

Wymiana lampy

Źle wykonana wymiana lampy może narazić użytkownika na niebezpieczeństwo. W rozdziale *Wymiana lampy projekcyjnej* na stronie 39 znajdziesz przejrzyste wskazówki odnośnie wymiany lampy. Nim wymienisz lampę:

- Odłącz kabel zasilania.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Ostrzeżenie:

W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.

Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.

Czyszczenie projektora

Przed czyszczeniem odłącz kabel zasilania. Patrz rozdział

- *Czyszczenie projektora* na stronie 42.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Ostrzeżenia dotyczące regulacji prawnych

Przed zainstalowaniem i użyciem projektora zapoznaj się z regulacjami prawnymi w rozdziale *Regulacje prawne* na stronie 53.

Ważne informacje dotyczące recyklingu:



Lampa(y) zawierają rtęć. Produkt ten może zawierać inne elektroniczne części, które są niebezpieczne, jeśli nie zostaną odpowiednio zutylizowane. Recykling lub utylizacja powinny odbywać się zgodnie z lokalnym, stanowym lub federalnym prawem. Więcej informacji znajdziesz w Electronic Industries Alliance na stronie WWW.EIAE.ORG. Informacje na temat utylizacji lampy znaleźć można na stronie WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Objaśnienie symboli



UTYLIZACJA: Sprzętu elektrycznego lub elektronicznego nie wyrzucaj do domowych lub miejskich śmietników. Kraje UE zobowiązane są do korzystania ze specjalnych usług recyklingu.

Główne cechy

- *Lekkie urządzenie, łatwe do spakowania i transportu.*
- *Kompatybilne ze wszystkimi najważniejszymi standardami wideo, w tym: NTSC, PAL i SECAM.*
- *Duża jasność umożliwia projekcję w dzień i w oświetlonych pomieszczeniach.*
- *Uzyskuje precyzyjny i czysty obraz, obsługując rozdzielczość do UXGA przy 16,7 milionie kolorów.*
- *Łatwo dostosowujące się ustawienia umożliwiają projekcję z przodu i tyłu ekranu.*
- *Projekcja line-of-vision (oś widzenia), stosując zaawansowaną korekcję zniekształcenia trapezowego, pozwala na projekcję obrazów pod kątem.*
- *Automatyczne wykrywanie źródła sygnału.*

O Instrukcji Obsługi

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla ostatecznych użytkowników i opisuje, jak zainstalować i obsługiwać projektor DLP. O ile to możliwe, informacja na dany temat, np. ilustracja i jej opis, znajduje się na jednej stronie. Format dopasowany do drukarki ułatwia korzystanie z instrukcji i pozwala zaoszczędzić papier, a tym samym chronić środowisko. Zaleca się drukowanie tylko tych rozdziałów, które są potrzebne.

Spis treści

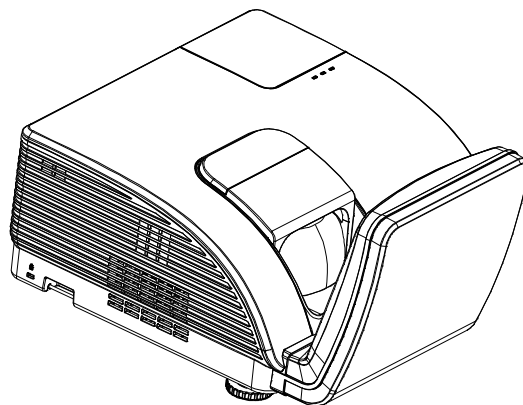
+		
ROZPOCZĘCIE PRACY		1
ELEMENTY KOMPLETU.....		1
WYGLĄD PROJEKTORA.....		2
<i>Widok od strony przedniej-prawej</i>		2
<i>Widok od strony tylnej</i>		3
<i>Widok od dołu</i>		4
ELEMENTY PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....		5
ZAKRES DZIAŁANIA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA.....		7
PRZYCISKI W PROJEKTORZE I NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....		7
USTAWIENIA I OPERACJE		8
UMIESZCZANIE BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA.....		8
PODŁĄCZANIE URZĄDZEŃ.....		9
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA.....		10
USTAWIANIE HASŁA DOSTĘPU (BLOKADA BEZPIECZEŃSTWA).....		12
USTAWIANIE WYSOKOŚCI PROJEKTORA.....		14
REGULACJA ZNIEKSZTAŁCENIE TRAPEZOWE.....		15
USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI.....		16
USTAWIENIA MENU OSD		17
PRZYCISKI MENU OSD.....		17
<i>Nawigacja OSD</i>		17
USTAWIANIE JĘZYKA OSD.....		18
PRZEGLĄD MENU OSD.....		19
PRZEGLĄD POD-MENU OSD.....		20
MENU OBRAZ.....		21
<i>Funkcje Zaawansowane</i>		22
<i>Zarządzanie kolorami</i>		23
MENU KOMPUTER.....		24
MENU WIDEO/AUDIO.....		25
<i>Audio</i>		26
MENU INSTALACJA I.....		27
<i>Funkcje zaawansowane</i>		28
<i>Timer prezentacji</i>		28
MENU INSTALACJA II.....		29
<i>Funkcje Zaawansowane</i>		30
<i>Ustawienia menu OSD</i>		31
<i>Test peryferyjny</i>		31
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i>		32
<i>3D</i>		32
<i>Sieć</i>		33
<i>Ustawienia fabryczne</i>		38
<i>Status</i>		38
KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO		39
WYMIANA LAMPY PROJEKCYJNEJ.....		39
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i>		41
CZYSZCZENIE PROJEKTORA.....		42
<i>Czyszczenie obiektywu</i>		42
<i>Czyszczenie obudowy</i>		42
UŻYWANIE FIZYCZNEJ BLOKADY.....		43
<i>Korzystanie z systemu Kensington® Lock</i>		43
<i>Używanie linki zabezpieczającej</i>		43
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW		44
NAJCZĘŚCIEJ SPOTYKANE PROBLEMY I SPOSOBY ICH ROZWIĄZYWANIA.....		44

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW	44
DIODY INFORMUJĄCE O BŁĘDACH.....	45
PROBLEMY Z OBRAZEM	45
PROBLEMY Z LAMPĄ	46
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA	46
PROBLEMY Z DŹWIĘKIEM.....	46
ODDAWANIE PROJEKTORA DO NAPRAWY.....	46
PYTANIA I ODPOWIEDZI DOTYCZĄCE HDMI™	47
DANE TECHNICZNE	48
DANE TECHNICZNE	48
ODLEGŁOŚĆ PROJEKTORA OD EKRANU I ROZMIAR WYŚWIETLANEGO OBRAZU	49
<i>Tabela odległości i rozmiaru ekranu</i>	<i>49</i>
TABELKA TRYBU SYNCHRONIZACJI.....	50
ROZMIARY PROJEKTORA (MM).....	52
REGULACJE PRAWNE	53
OSTRZEŻENIA FCC	53
KANADA	53
CERTYFIKACJE BEZPIECZEŃSTWA	53
DODATEK I.....	54
RS-232C PROTOCOL.....	54

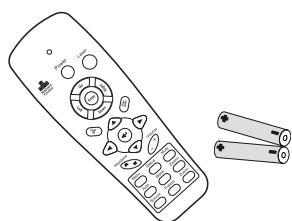
ROZPOCZĘCIE PRACY

Elementy kompletu

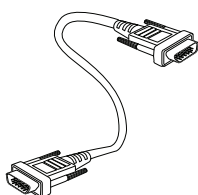
Rozpakuj ostrożnie projektor i sprawdź, czy są następujące elementy:



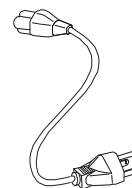
PROJEKTOR DLP



PILOT ZDALNEGO
STEROWANIA
(Z JEDNĄ BATERIĄ AAA)



KABEL VGA



KABEL ZASILANIA



CD-ROM
(Z NINIEJSZĄ INSTRUKCJĄ
OBSŁUGI)



INSTRUKCJA SZYBKIEGO
URUCHOMIENIA



KARTA GWARANCYJNA

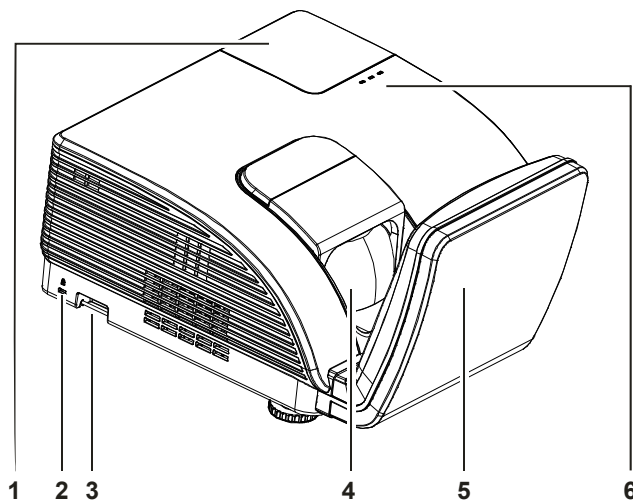
Jeśli brakuje któregoś z elementów, jest on uszkodzony lub urządzenie nie działa, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu. Zatrzymaj oryginalne opakowanie na wypadek, gdyby kiedyś zaszła potrzeba oddania sprzętu do naprawy.

Ostrzeżenie:

Nie należy używać projektora w zakurzonej otoczeniu.

Wygląd projektora

Widok od strony przedniej-prawej

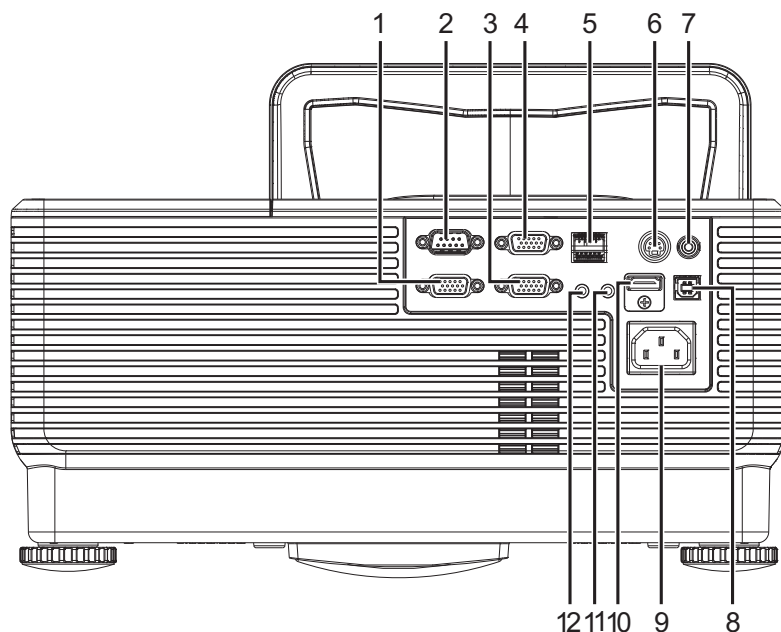


LP.	NAZWA	OPIS		STR.
1.	Pokrywa lampy	Zdjęcie pokrywy w celu wymiany lampy		
2.	Blokada Kensington	Zamocowanie do stałego obiektu systemem blokady Kensington®		43
3.	Listwa zabezpieczenia	Do zabezpieczenia i autoryzowanego używania		
4.	Obiektyw	Obiektyw projekcji		
5.	Lustro asferyczne	Odbija obrazy		
6.	DIODA LED OSTRZEŻENIA	Czerwony	Kod błędu	
	DIODA LED LAMPY	Czerwony	Kod błędu	
		Miganie	Brak gotowości lampy (Rozgrzewanie/wyłączenie/chłodzenie) (patrz <i>Diody informujące o błędach</i> na stronie 45)	
	DIODA LED ZASILANIA	Miganie	Kod błędu	

Ważne:

Otwory wentylacyjne pozwalają na prawidłową cyrkulację powietrza, umożliwiającą chłodzenie lampy. Nie przysłaniaj żadnego z nich.

Widok od strony tylnej

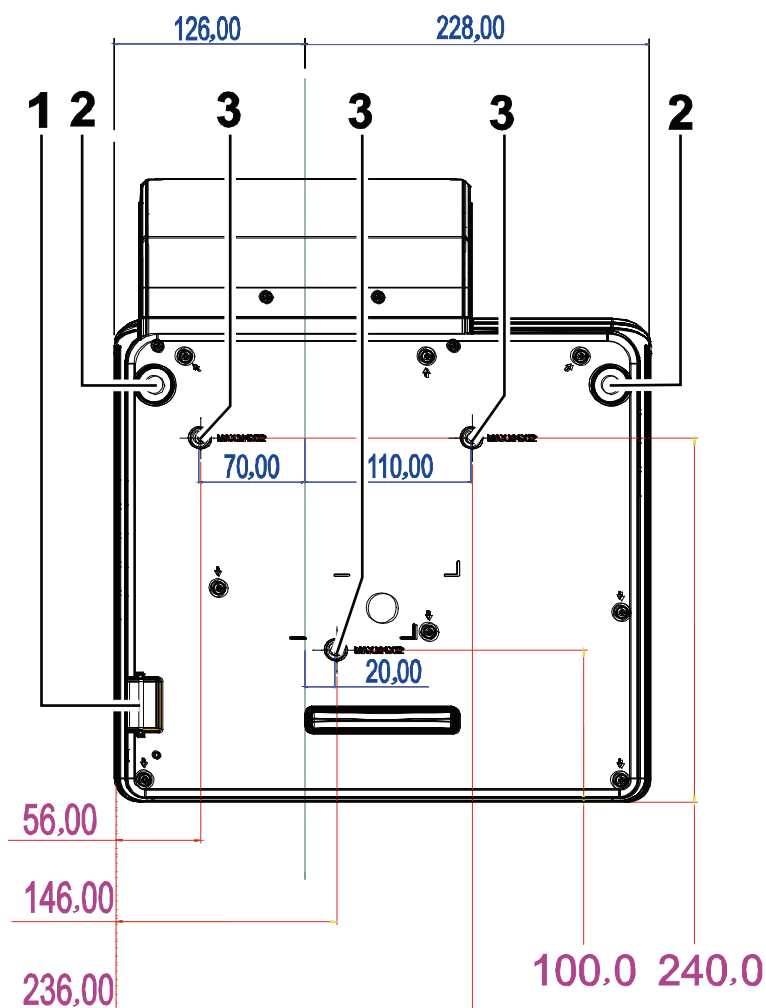


LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	WYJŚCIE VGA	Podłączanie KABLA RGB do wyświetlacza (Połączenie Loop Thru wyłącznie dla WYJŚCIE 1 VGA)	9
2.	RS-232	Podłączanie kabla portu szeregowego RS-232 pilota zdalnego sterowania	
3.	VGA – 1	Podłączanie KABLA RGB z komputera i komponentów	
4.	VGA – 2	Podłączanie KABLA RGB z komputera i komponentów	
5.	RJ – 45	Podłączanie KABLA LAN z sieci Ethernet	
6.	WEJŚCIE S-VIDEO	Podłączanie kabla S-VIDEO z urządzenia video	
7.	WEJŚCIE VIDEO	Podłączanie KABLA COMPOSITE z urządzenia video	
8.	USB	Podłączanie KABLA USB z komputera	10
9.	WEJŚCIE PRĄDU ZMIENNEGO	Podłączanie KABLA ZASILAJĄCEGO	
10.	HDMI™	Podłączanie KABLA HDMI™ z urządzenia HDMI™	9
11.	WEJŚCIE AUDIO	Podłączanie kabla audio z urządzenia wejścia	
12.	WYJŚCIE AUDIO	Podłączanie kabla audio z urządzenia wyjścia	

Uwaga:

Jeśli urządzenie video posiada różne źródła wejścia, aby uzyskać lepszą jakość obrazu zaleca się, aby połączenia wykonywać według priorytetu HDMI™/DVI, component (thru VGA), S-Video, Composite.

Widok od dołu



LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Listwa zabezpieczenia	Pomaga w zabezpieczeniu projektora przed nieautoryzowanym użyciem	43
2.	Regulatory nachylenia	Obróć dźwignię regulatorów w celu regulacji kąta	
3.	Otwory w wspornika w suficie	Skontaktuj się z dostawcą w celu uzyskania dalszych informacji o montażu projektora pod sufitem	

Uwaga:

Instalując, upewnij się, czy używasz wyłącznie mocowań z listy UL..

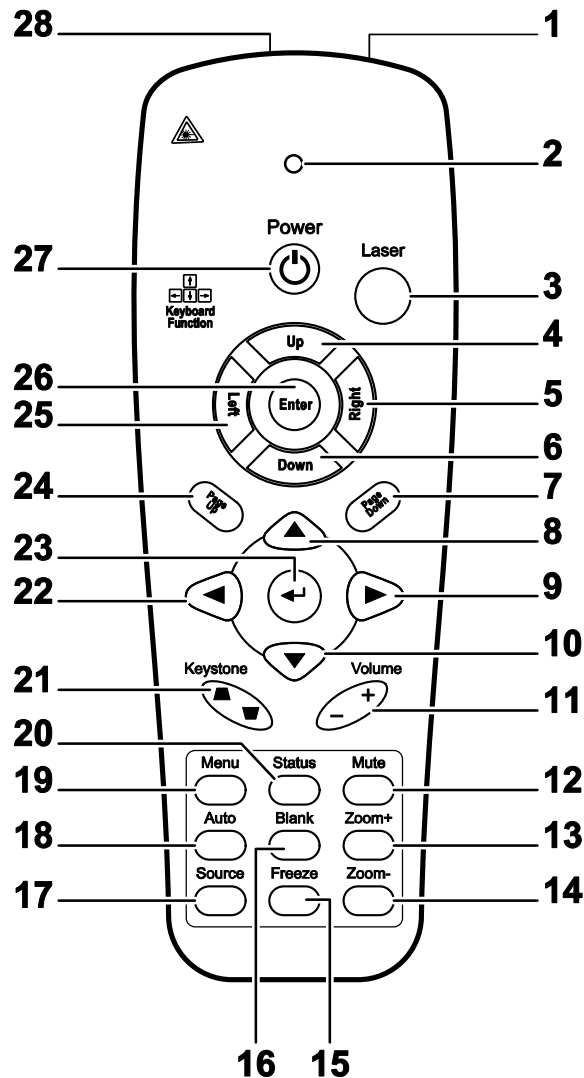
Do montażu sufitowego należy stosować elementy montażowe posiadające odpowiednie aprobaty i śruby M4 o maksymalnej głębokości 12 mm (0,47 cala).

Konstrukcja do mocowania sufitowego musi mieć pasujący kształt i odpowiednią wytrzymałość.

Wytrzymałość wagowa mocowania sufitowego musi przewyższać ciężar zainstalowanego sprzętu.

Dodatkowym środkiem ostrożności może być próba wytrzymałości, którą należy przeprowadzać trzykrotnie z ciężarem równym ciężarowi sprzętu (nie mniejszym niż 5,15 kg) przez nie krócej niż 60 sekund.

Elementy pilota zdalnego sterowania



Ważne:

1. Nie korzystaj z pilota przy włączonym jasnym fluorescencyjnym świetle. Fluorescencyjne światło o wysokiej częstotliwości może uniemożliwić jego pracę.

2. Upewnij się, czy nic nie stoi na drodze między pilotem a projektorem. Jeśli droga między pilotem i projektorem jest przysłonięta, sygnał może dochodzić odbijając się od różnych płaszczyzn, np. ekranów do projekcji.

3. Funkcje przycisków w projektorze odpowiadają tym samym funkcjom przycisków w pilocie zdalnego sterowania. Niniejsza instrukcja obsługi opisuje dane funkcje na przykładzie pilota zdalnego sterowania.

LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Nadajnik podczerwieni	Wysyła sygnały do projektora	
2.	Dioda statusu	Świeci się, gdy pilot zdalnego sterowania jest w użyciu	
3.	Laser	Wciśnij, by włączyć wskaźnik laserowy	
4.	Góra	Górna strzałka przy połączeniu z komputerem przez USB	
5.	Prawy	Prawa strzałka przy połączeniu z komputerem przez USB	
6.	Dół	Dolna strzałka przy połączeniu z komputerem przez USB	
7.	Strona w dół	Funkcja "strona w dół" przy połączeniu z komputerem przez USB	
8.	Górny kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
9.	Prawy kursor		
10.	Dolny kursor		
11.	Głośność +/-	Reguluje głośność	16
12.	Wyciszenie	Wycisza wbudowany głośnik	
13.	Powiększenie	Powiększa	
14.	Zmniejszenie	Zmniejsza	
15.	Zamrożenie	Zatrzymuje/uruchamia obraz na ekranie	
16.	Pusty ekran	Włącza funkcję pustego ekranu	
17.	Źródło	Szuka źródła sygnału	
18.	Auto	Automatyczne ustawianie fazy, dostrajania, rozmiaru i pozycji	
19.	Menu	Włączanie OSD	17
20.	Status	Włączanie Menu Statusu OSD (menu to włącza się tylko wtedy, gdy wykryte zostało źródło sygnału)	29
21.	Zniekształcenie trapezowe góra/dół	Korekcja obrazu - efekt trapezu (szersza góra/dół)	15
22.	Lewy kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
23.	Enter	Zmienia ustawienia w OSD	
24.	Strona w górę	Strona w górę przy połączeniu z komputerem przez USB	
25.	Lewy	Lewa strzałka przy połączeniu z komputerem przez USB	
26.	Enter	Przycisk enter przy połączeniu z komputerem przez USB	
27.	Zasilanie	Włącza i wyłącza projektor	10
28.	Laser	Zastosowanie pilota w roli wskaźnika laserowego. NIE KIERUJ LASERA W STRONĘ OCZU.	

Zakres działania pilota zdalnego sterowania

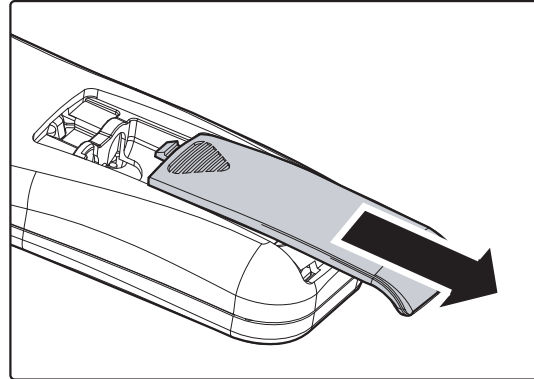
Pilot steruje projektorem przy pomocy transmisji podczerwieni. Nie jest konieczne kierowanie pilota bezpośrednio w stronę projektora. Załóżmy, że pilot nie jest trzymany w linii prostopadłej do boków czy tylnej części projektora, będzie on jednak działał dobrze w promieniu około 7 m (23 stóp) i do 15 stopni powyżej i poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie odpowiada na pilota, podejdź trochę bliżej.

Przyciski w projektorze i na pilocie zdalnego sterowania

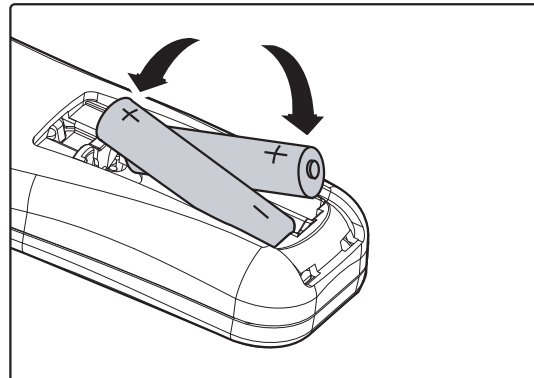
Projektor może być obsługiwany przy pomocy pilota zdalnego sterowania lub przyciskami umieszczonymi na górze. Wszystkie operacje mogą być wykonywane przez pilota zdalnego sterowania, ale przyciski na projektorze mają ograniczone funkcje.

Umieszczanie baterii w pilocie zdalnego sterowania

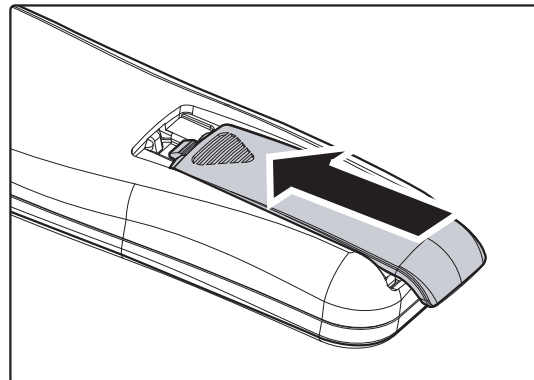
1. Zdejmij pokrywę baterii przesuwając ją w kierunku pokazanym przez strzałkę.



2. Włóż baterię stroną dodatnią do góry.



3. Wsuń pokrywę.

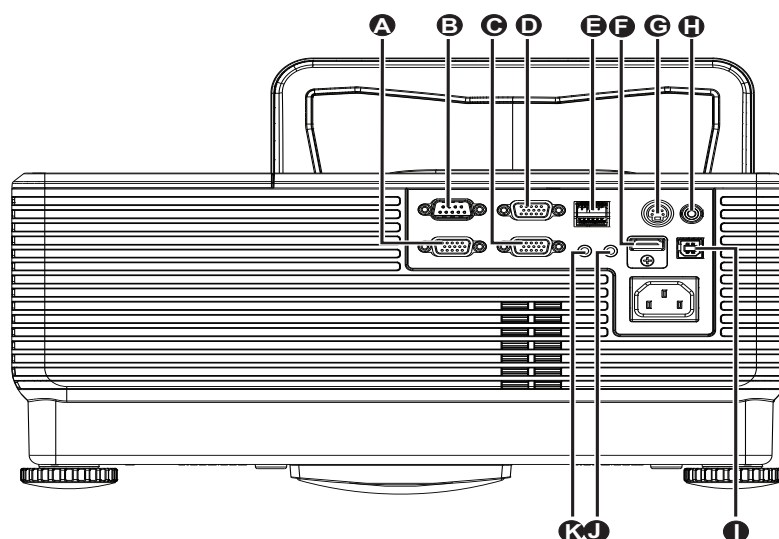


Ostrzeżenie:

1. Używaj tylko baterii AAA. (poleca się alkaliczne).
2. Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Wyjmuj baterii, jeśli nie używasz projektora przez dłuższy czas.

Podłączanie urządzeń

Komputer PC lub notebook i urządzenia wideo mogą być podłączone do projektora jednocześnie. Urządzenia wideo to odtwarzacze DVD, VCD i VHS, a także kamery wideo i cyfrowe aparaty fotograficzne. Sprawdź w instrukcji obsługi podłączonego urządzenia, czy ma ono właściwe gniazdo wyjściowe.



LP.	NAZWA	OPIS
A	WYJŚCIE VGA	Podłączanie KABLA RGB do wyświetlacza (Połączenie Loop Thru wyłącznie dla WYJŚCIE 1 VGA)
B	RS-232	Podłączanie kabla portu szeregowego RS-232 pilota zdalnego sterowania
C	VGA – 1	Podłączanie KABLA RGB z komputera i komponentów
D	VGA – 2	Podłączanie KABLA RGB z komputera i komponentów
E	RJ – 45	Podłączanie KABLA LAN z sieci Ethernet
F	HDMI™	Podłączanie KABLA HDMI™ z urządzenia HDMI™
G	WEJŚCIE S-VIDEO	Podłączanie KABLA S-VIDEO z urządzenia video
H	WEJŚCIE VIDEO	Podłączanie KABLA COMPOSITE z urządzenia video
I	USB	Podłączanie KABLA USB z komputera
J	WEJŚCIE AUDIO	Podłączanie kabla audio z urządzenia wejścia
K	WYJŚCIE AUDIO	Podłączanie kabla audio z urządzenia wyjścia



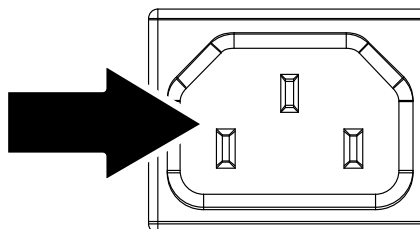
Niebezpieczeństwo:

Ze względów bezpieczeństwa, odłącz zasilanie w projektorze i wszystkich podłączonych urządzeniach przed ich podłączeniem.

Włączanie i wyłączanie projektora

1. Podłącz kabel zasilania do projektora. Drugi koniec podłącz do gniazdka elektrycznego.

DIODA LED  **ZASILANIE** na projektorze.



2. Włącz podłączone urządzenia.

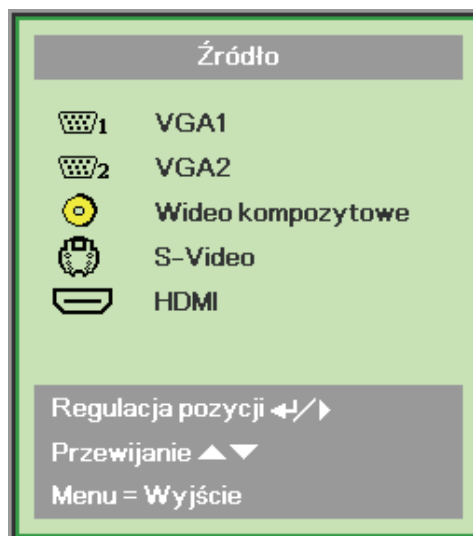
3. Sprawdź, czy dioda LED **ZASILANIE** świeci stałym pomarańczowym światłem. Następnie naciśnij przycisk **ZASILANIE** na pilocie, aby włączyć projektor.

Wyświetli się ekran powitalny projektora i zostaną odszukane podłączone urządzenia.

Patrz rozdział *Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)* na stronie 12, jeśli blokada bezpieczeństwa jest aktywna.

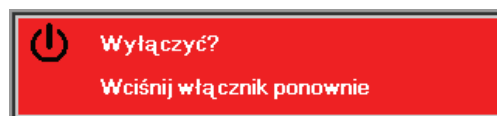


4. J Jeśli podłączone jest więcej niż jedno urządzenie wejścia, naciśnij przycisk **ŹRÓDŁO** na pilocie i użyj **▲** do przewijania pomiędzy urządzeniami. (Komponent jest podłączony poprzez RGB do PRZYSTAWKI KOMPONENTOWEJ.)



- VGA 1/VGA 2: Analogowy RGB
Component: Wejście DVD YCbCr / YPbPr
lub wejście YPbPr HDTV przez złącze HD15
- Composite Video: Tradycyjny sygnał composite video
- S-Video: Super video (Separowane Y/C)
- HDMI™: HDMI™, DVI

- 5.** Kiedy pojawi się komunikat “Wyłączyć? /Wciśnij włącznik ponownie” wciśnij przycisk **ZASILANIE**. Projektor zostanie wyłączony.



Ostrzeżenie:

Nie należy odłączać przewodu zasilającego, dopóki dioda LED ZASILANIA nie zmieni koloru na pomarańczowy – co oznacza schłodzenie projektora.

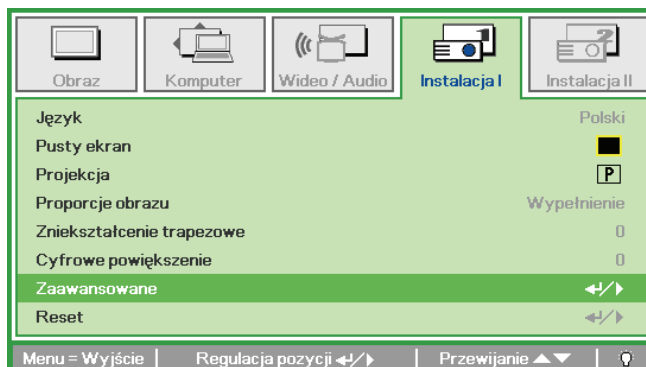
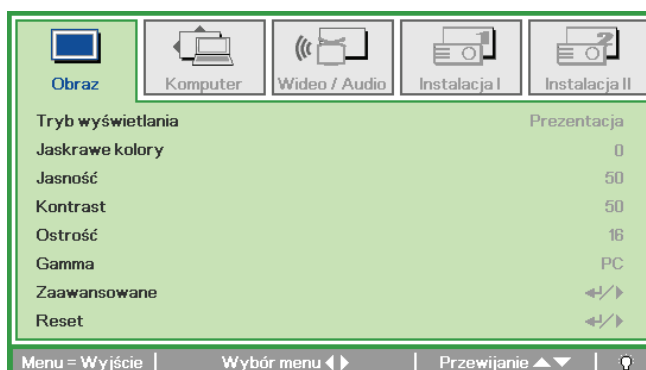
Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)

Można użyć czterech przycisków kursora (strzałek), by ustawić hasło i w ten sposób zabezpieczyć projektor przed nieupoważnionym użyciem. Jeśli funkcja ta jest aktywna, przed włączeniem projektora należy wprowadzić hasło. (Patrz rozdział *Nawigacja OSD* strona 17 i *Ustawianie języka OSD* strona 18. Znajdują się tam informacje, jak korzystać z menu OSD.)

Ważne:

Hasło przechowuj w bezpiecznym miejscu. Bez hasła nie będziesz mógł używać projektora. W przypadku utraty hasła, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu, by zdobyć informacje na temat usuwania hasła.

1. Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu OSD.
2. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by poruszać się po menu **Instalacja I**, naciśnij przycisk kursora ▲▼, aby wybrać **Zaawansowane**.



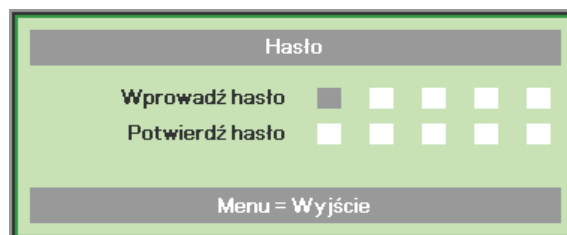
6. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by wybrać opcję **Blokada bezpieczeństwa**.
7. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć blokadę bezpieczeństwa.

Okno dialogowe hasła pojawi się automatycznie.



8. Do wprowadzenia hasła możesz użyć przycisków kursora ▲▼◀▶ w bloku klawiszy lub w pilocie zdalnego sterowania. Możesz zastosować dowolną kombinację, włącznie z użyciem tych samych strzałek pięć razy, ale liczba strzałek powinna być nie mniejsza niż pięć.

Wciskaj przyciski kursora w dowolnej kolejności, by wprowadzić hasło. Wciśnij przycisk **MENU**, by opuścić okno dialogowe.



9. Projektor zażąda hasła, gdy użytkownik wciśnie przycisk zasilania, a funkcja **Blokada bezpieczeństwa** będzie włączona.

Wprowadź hasło w porządku, w jakim je ustawiłeś w punkcie 5. Jeśli zapomniałeś hasła, skontaktuj się z serwisem.

Punkt serwisowy sprawdzi właściciela i pomoże w wyzerowaniu hasła.

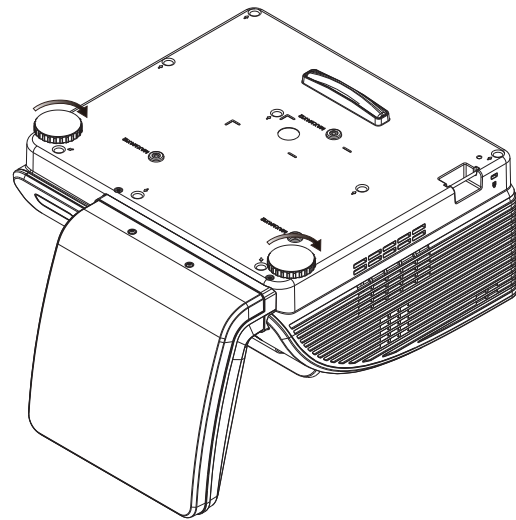


Ustawianie wysokości projektora

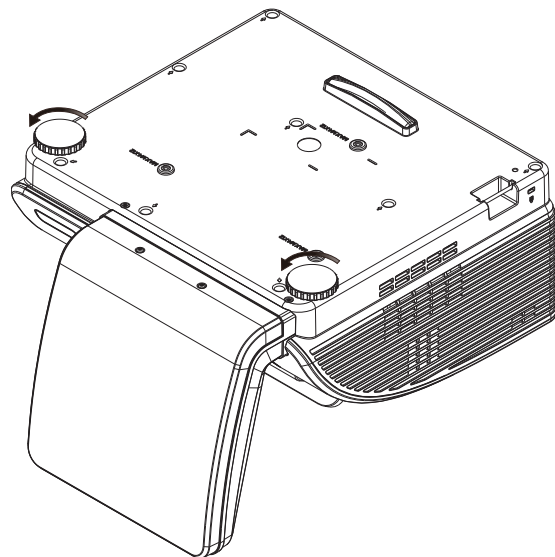
Gdy ustawiasz projektor, weź pod uwagę następujące kwestie:

- *Stół lub stojak, na którym ustawiony jest projektor musi trzymać poziom i być stabilny.*
- *Projektor powinien być ustawiony prostopadle do ekranu.*
- *Przed regulacją kąta projekcji, zdejmij uchwyt tylnej nóżki na tylnym regulatorze.*
- *Sprawdź, czy kable ułożone są w bezpiecznym miejscu. W przeciwnym razie możesz się o nie potknąć.*

1. Aby unieść projektor, obróć regulatory w kierunku zgodnym ze wskazówkami zegara.

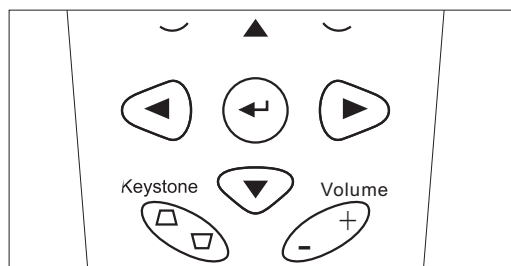


2. Aby obniżyć projektor, unieś projektor i obróć regulatory w kierunku przeciwnym do wskazówek zegara.

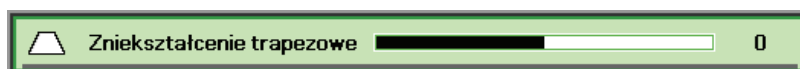


Regulacja Zniekształcenie trapezowe

1. Użyj przycisków **Zniekształcenie trapezowe** na pilocie zdalnego sterowania w celu korekcy zniekształceń trapezowych obrazu (szersza góra lub dół).

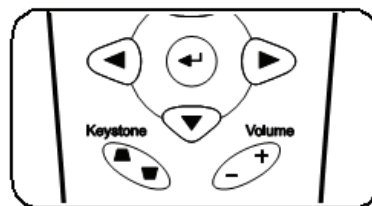


2. Kontrolka zniekształcenia trapezowego pojawi się na ekranie.



Ustawianie głośności

1. Wciśnij przycisk **Głośność +/-** na pilocie zdalnego sterowania. Kontrolka głośności pojawi się na ekranie.



2. Wciśnij przycisk **WYCISZENIE**, by wyłączyć głos.



USTAWIENIA MENU OSD

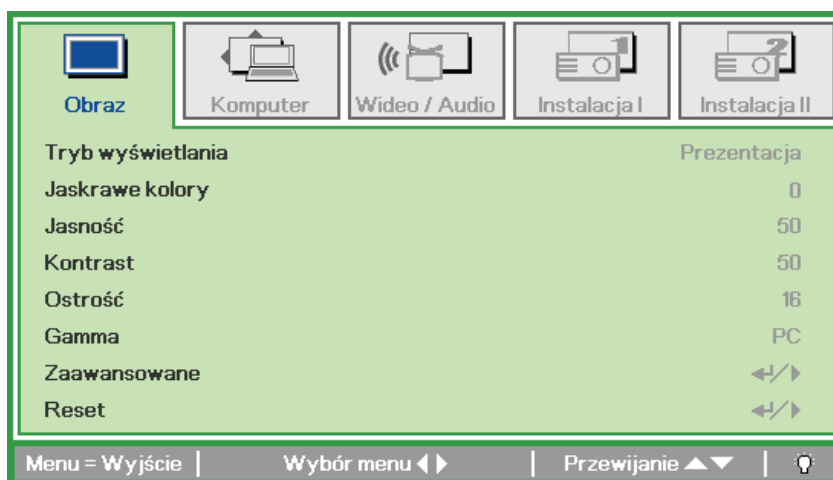
Przyciski menu OSD

Projektor ma menu OSD, pozwalające na wyświetlanie parametrów obrazu i zmianę wielu ustawień.

Nawigacja OSD

Do nawigacji i nanoszenia zmian w OSD można użyć przycisków pilota zdalnego sterowania lub przycisków, znajdujących się na górze projektora. Poniższa ilustracja przedstawia odpowiednie przyciski w projektorze.

1. Aby wejść do OSD, wciśnij przycisk **MENU**.
2. Istnieje pięć menu. Używaj przycisku kursora ◀▶, by je poruszać się między nimi.
3. Przyciskami kursora ▲▼ poruszaj się w górę i dół menu.
4. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.
5. Wciśnij **MENU**, by wyłączyć OSD lub opuścić podmenu.



Uwaga:

Nie wszystkie opcje OSD są dostępne dla różnych źródeł wideo. Na przykład opcja **Pozycja Pozioma/Pionowa** w menu **Komputer** może być zmieniana tylko przy podłączeniu projektora do PC. Niedostępne opcje nie mogą być włączone i są zaznaczone szarym kolorem.

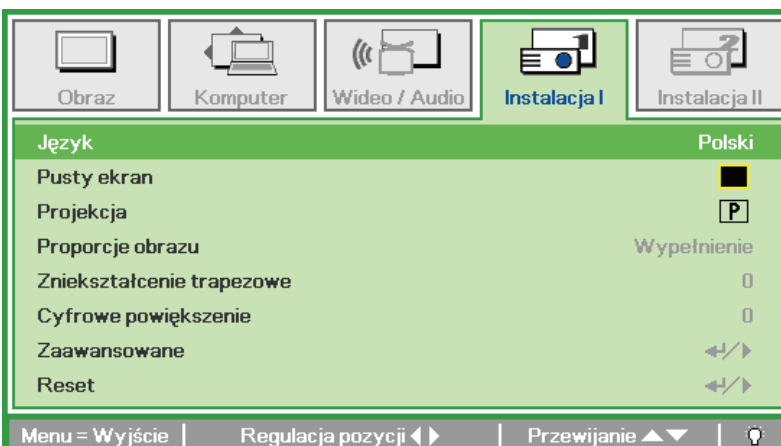
Ustawianie języka OSD

Przed dalszą pracą ustaw swój język OSD.

1. Wciśnij przycisk **MENU**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do Instalacji I.



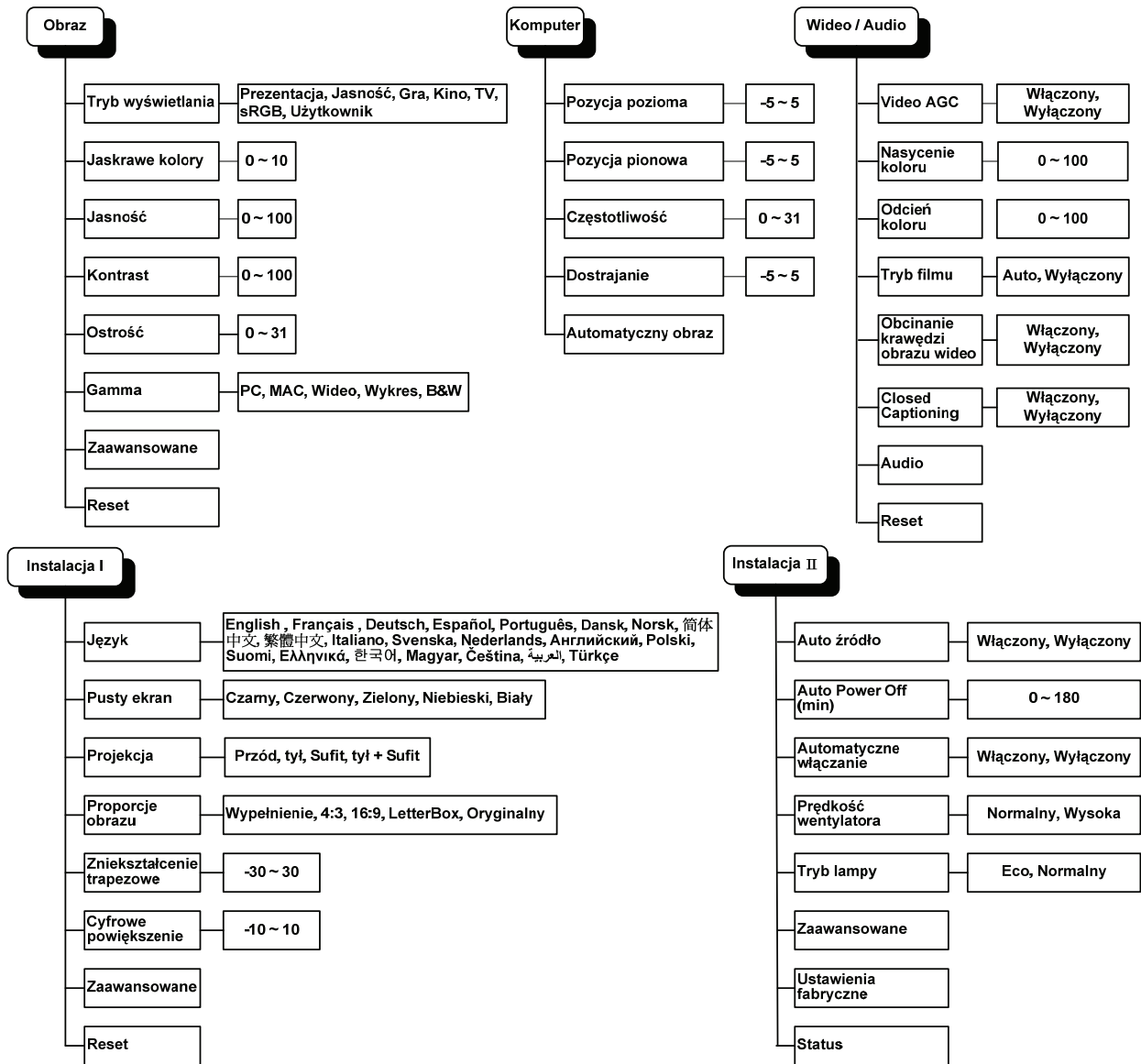
2. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, aż podświetli się słowo **Język**.



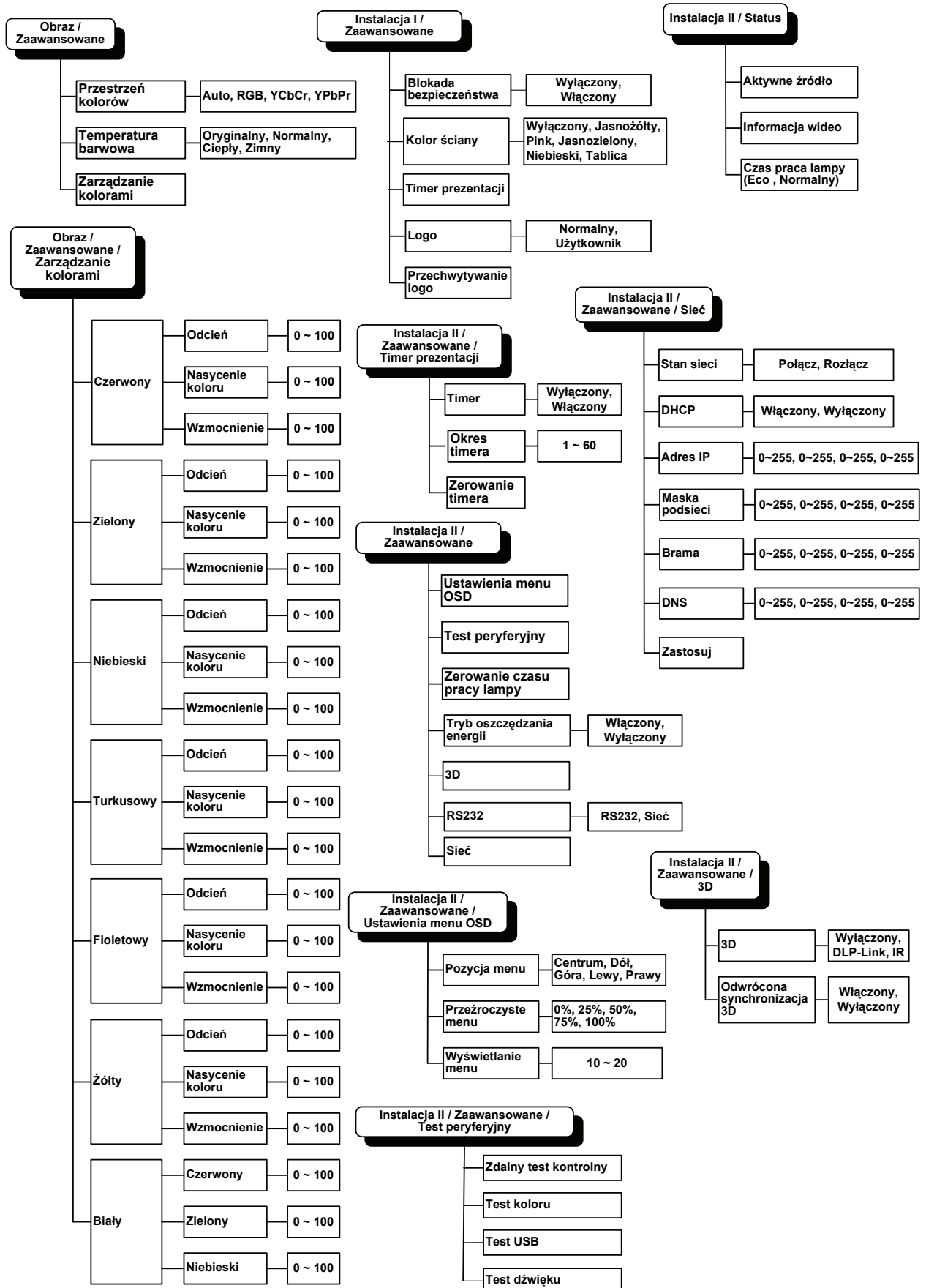
3. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, aż żądany przez siebie język zostanie podświetlony.
4. Wciśnij dwukrotnie przycisk **MENU**, by zamknąć OSD.

Przegląd menu OSD

Skorzystaj z poniższego grafiku, by szybko znaleźć ustawienia lub wybrać ich zakres.

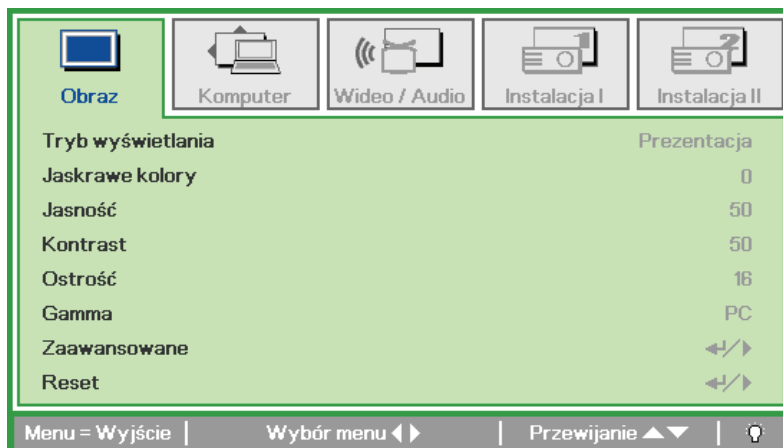


Przegląd pod-menu OSD



Menu Obraz

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Obraz**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Tryb wyświetlania	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wyregulować Tryb wyświetlania.
Jaskrawe kolory	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by regulować wartości funkcji Jaskrawe kolory.
Jasność	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić jasność obrazu.
Kontrast	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić kontrast obrazu.
Ostrość	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić poziom ostrości obrazu.
Gamma	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić korekcję gamma obrazu.
Zaawansowane	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz <i>Funkcje Zaawansowane</i> na str. 22.
Reset	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Funkcje Zaawansowane

Wciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Wciśnij ▼▲, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie wciśnij **Enter** lub ▶. Wciśnij ▼▲, by poruszać się w górę i dół menu **Zaawansowane**.



LP.	OPIS
Przestrzeń kolorów	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Przestrzeń kolorów. (Zakres: Auto – RGB – YPbPr- YCbCr)
Temperatura barwowa	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Temperaturę barwową. (Zakres: Zimny – Normalny – Ciepły)
Zarządzanie kolorami	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zarządzanie kolorami. (Zakres: Czerwony-Zielony-Niebieski-Turkusowy-Fioletowy-Żółty-Biały). Więcej informacji na temat <i>Zarządzanie kolorami</i> znajdziesz na str. 23.

Zarządzanie kolorami

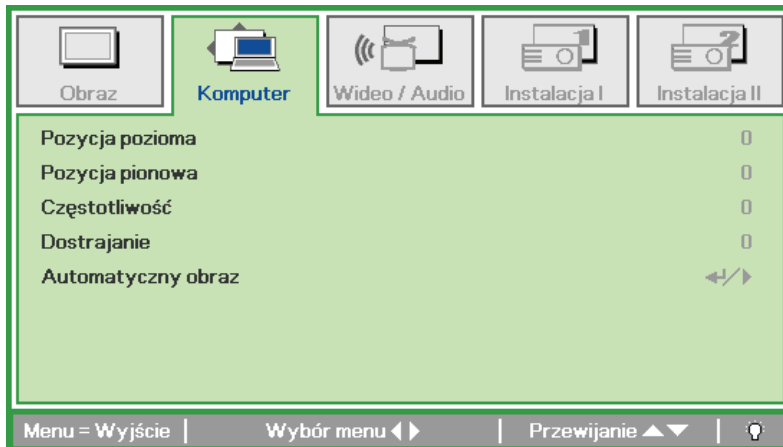
Wciśnij **↵** (Enter) / **▶**, by wejść do podmenu **Zarządzanie kolorami**.



LP.	OPIS
Czerwony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Czerwonym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Zielony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Zielonym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Niebieski	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Niebieskim. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Turkusowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Turkusowym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Fioletowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Fioletowym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Żółty	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Żółtym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Biały	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Białym. Wciśnij przyciski ◀▶ , by ustawić Czerwony, Zielony i Niebieski.

Menu Komputer

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wejść do menu **Komputer**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu komputer. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Pozycja pozioma	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić pozycję obrazu lewo-prawo.
Pozycja pionowa	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić pozycję obrazu góra-dół.
Częstotliwość	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić zegar próbkowania A/D.
Dostrajanie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić punkt próbkowania A/D.
Automatyczny obraz	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by automatycznie ustawić fazę, dostrajanie, rozmiar i pozycję.

Menu Wideo/Audio

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Wideo/Audio**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Wideo/Audio**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



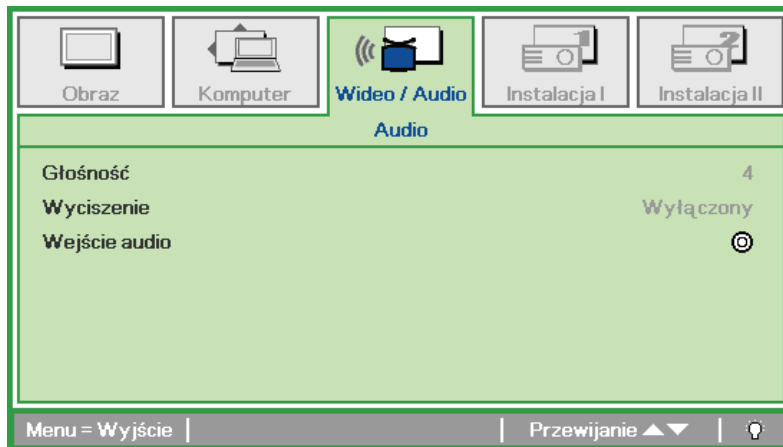
LP.	OPIS
Wideo AGC	Wciśnij przyciski ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję Kontroli Automatycznego Wzmocnienia dla źródła wideo.
Nasycenie koloru	Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić nasycenie koloru.
Odcień koloru	Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić odcień koloru.
Tryb filmu	Wciśnij przyciski ◀▶, by wybrać tryb filmu.
Obcinanie krawędzi obrazu wideo	Wciśnij przyciski ◀▶, by włączyć lub wyłączyć obcinanie krawędzi obrazu wideo.
Ukryte napisy	Naciśnij przyciski ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć Ukryte napisy.
Audio	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Audio. Patrz <i>Audio</i> na str. 26.
Reset	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Uwaga:

Podczas odtwarzania wideo z przeplotem mogą pojawić się zniekształcenia obrazu. By zapobiec temu zjawisku, otwórz menu Wideo / Audio i ustaw opcję Tryb filmu.

Audio

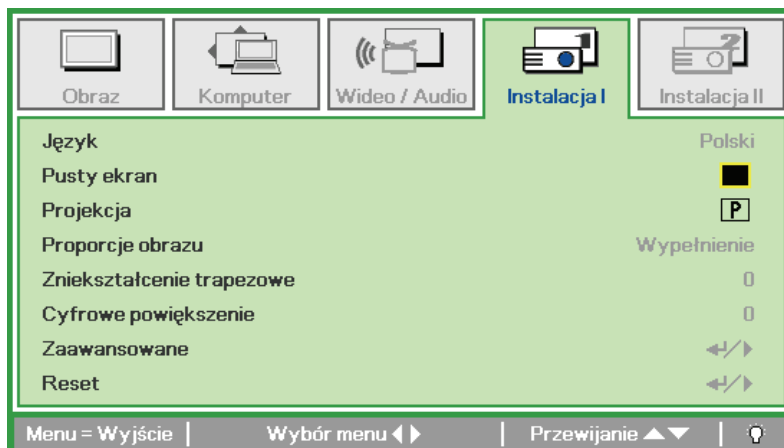
Wciśnij **↵** (Enter) / **▶**, by wejść do submenu **Audio**.



LP.	OPIS
Głośność	Wciśnij przyciski ◀▶ , by wyregulować Głośność.
Wyciszenie	Wciśnij przyciski ◀▶ , by włączyć lub wyłączyć głośnik.
Wejście audio	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ , aby wybrać wejście audio. (Zakres: Mini ~ RCA)

Menu Instalacja I

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Instalacja I**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja I**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Język	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać lokalizację Menu.
Pusty ekran	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać kolor pustego ekranu.
Projekcja	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać jeden z dwóch sposobów projekcji.
Proporcje obrazu	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić proporcje obrazu.
Zniekształcenie trapezowe	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wyregulować zniekształcenie trapezowe.
Cyfrowe powiększenie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Cyfrowe powiększenie menu.
Zaawansowane	Naciśnij ⏏ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane. Patrz <i>Funkcje Zaawansowane</i> na stronie 30.
Reset	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych (poza Języki Blokada bezpieczeństwa).

Funkcje zaawansowane

Naciśnij przycisk **Menu**, aby otworzyć menu **OSD**. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia do menu **Obraz**. Naciśnij ▼▲ w celu przejścia do menu **Zaawansowane**, a następnie naciśnij **Enter** lub ▶. Naciśnij ◀▶ w celu przejścia w górę i w dół w menu **Zaawansowane**.



LP.	OPIS
Blokada bezpieczeństwa	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć funkcję blokady zabezpieczenia.
Kolor ściany	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć funkcję koloru (Wyłącz/Jasnożółty/Różowy/Jasnozielony/Niebieski/Tablica).
Timer prezentacji	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Prezentacja. Patrz <i>Timer prezentacji</i> na stronie 28.
Logo	Naciśnij ◀▶ w celu wyboru ekranu wyświetlanego podczas uruchamiania (Normalny/Użytkownik).
Przechwytywanie logo	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przechwycić wyświetlany ekran w celu wykorzystania go jako ekran startowy.

Timer prezentacji

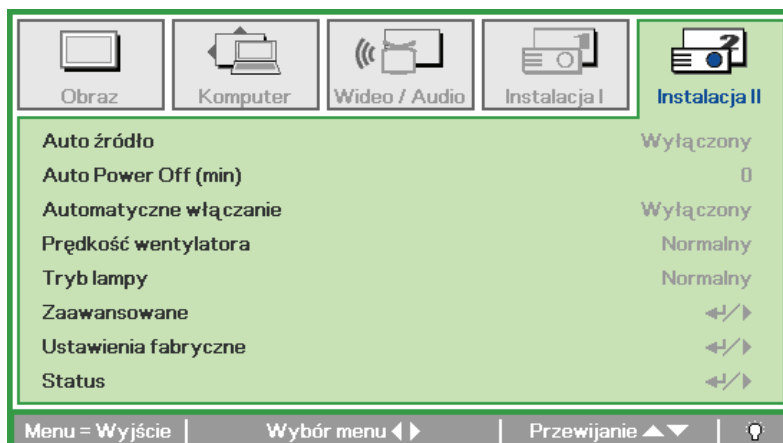
Funkcja Timer prezentacji wskazuje na ekranie czas prezentacji, pomagając w lepszym zarządzaniu czasem podczas prezentacji.



LP.	OPIS
Timer	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia timera prezentacji.
Okres timera	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu wyboru okresu czasu (1 ~ 60 minut)
Zerowanie timera	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby wyzerować ustawienia timera.

Menu Instalacja II

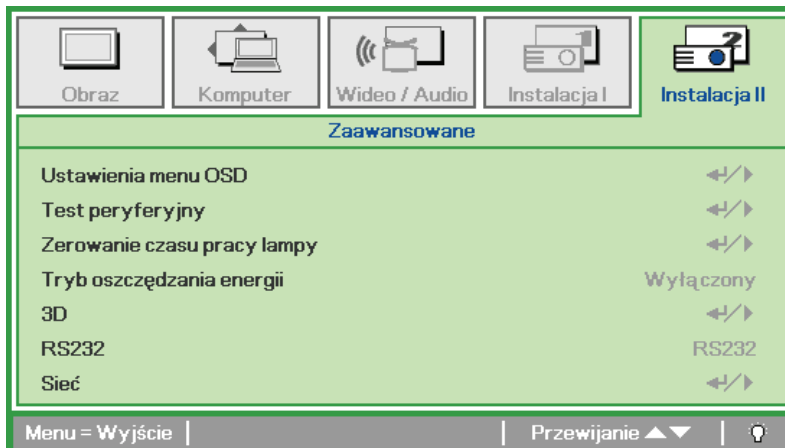
Wciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wejść do menu **Instalacja II**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu Instalacja II.



LP.	OPIS
Auto źródło	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć bądź wyłączyć automatyczne wyszukiwanie źródła. (Zakres: Włączony ~ Wyłączony)
Auto Power Off (min)	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję automatycznego wyłączania lampy, gdy nie ma sygnału.
Automatyczne włączanie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję automatycznego uruchamiania projektora po podłączeniu do prądu.
Prędkość wentylatora	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przełączać się między prędkością normalną i dużą. Uwaga: Polecamy korzystanie z dużej prędkości podczas pracy w wysokiej temperaturze, dużej wilgotności lub w wysoko położonych miejscach.
Tryb lampy	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać tryb lampy między dużą jasnością i małą jasnością, co pomoże przedłużyć żywotność lampy.
Zaawansowane	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz <i>Funkcje Zaawansowane</i> na str. 30.
Ustawienia fabryczne	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie pozycje do ustawień fabrycznych.
Status	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Status . Więcej informacji na temat <i>Status</i> znajduje się na stronie 38.

Funkcje Zaawansowane

Wciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij ◀▶, by przejść do menu **Instalacja II**. Wciśnij ▲▼, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie wciśnij **Enter** lub ▶. Wciśnij ▲▼, by poruszać się w górę lub w dół menu **Zaawansowane**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Ustawienia menu OSD	Wciśnij Enter / ▶, by wejść do menu ustawień OSD. Więcej informacji na temat <i>Ustawienia Menu OSD</i> znajdziesz na str. 31.
Test peryferyjny	Wciśnij Enter / ▶, by wejść do menu Test peryferyjny. Więcej informacji na temat <i>Test peryferyjny</i> znajdziesz na str. 31.
Zerowanie czasu pracy lampy	Po wymianie lampy funkcja ta powinna zostać zresetowana. Więcej informacji na temat <i>Zerowanie czasu pracy lampy</i> znajdziesz na str. 32.
Tryb oszczędzania energii	Naciśnij ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć Tryb oszczędzania energii.
3D	Naciśnij ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć różne ustawienia trybu 3D.
RS232	Naciśnij ◀▶, aby wybrać tryb RS232 (zdalny) lub Sieć (LAN), w zależności od wybranej metody połączenia.
Sieć	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Sieć. Dalsze informacje dotyczące funkcji <i>Sieć</i> , znajdują się na stronie 33.

Uwaga:

Aby korzystać z funkcji 3D należy najpierw włączyć opcję *Odtwarzaj film* w ustawieniu 3D menu *Dysk 3D* urządzenia DVD.

Ustawienia menu OSD



LP.	OPIS
Pozycja menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać rozmieszczenie OSD.
Przeźroczyste menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać poziom przezroczystości tła OSD.
Wyświetlanie menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać czas, po którym znika OSD.

Test peryferyjny



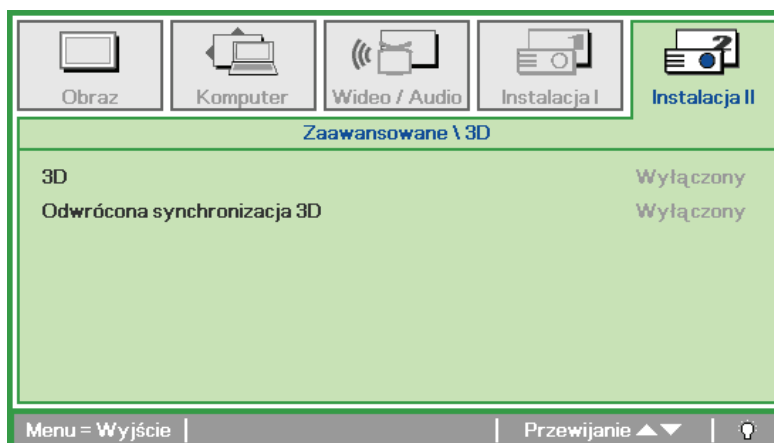
LP.	OPIS
Zdalny test kontrolny	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by uruchomić test pilota zdalnego sterowania w celach diagnostycznych.
Test koloru	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wybrać kolory na ekranie.
Test USB	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by sprawdzić połączenie USB z podłączonym komputerem.
Test dźwięku	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶ w celu wykonania testu wyjścia dźwięku.

Zerowanie czasu pracy lampy



By skasować licznik czasu pracy lampy, patrz rozdział *Zerowanie czasu pracy lampy* na stronie 41.

3D



ELEMENT	OPIS
3D	Naciśnij ◀▶, aby wybrać Wyłączony, DLP-Link lub IR (Podczerveń).
Odwrócona synchronizacja 3D	Naciśnij ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia funkcji Odwrócona synchronizacja 3D.

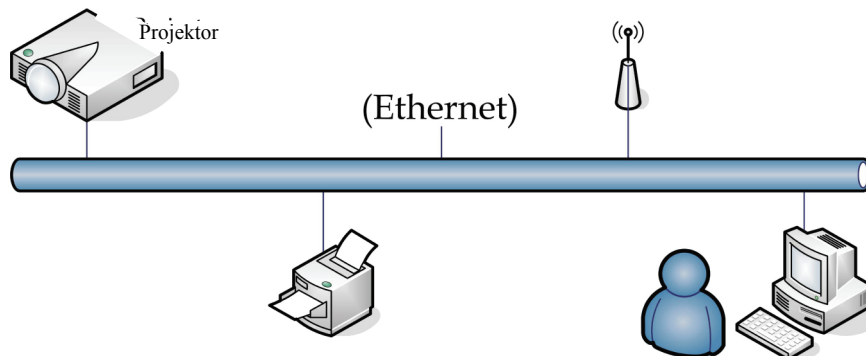
Sieć



LP.	OPIS
Stan sieci	Wyświetlanie stanu połączenia sieciowego.
DHCP	Naciśnij ◀▶, aby włączyć lub wyłączyć DHCP. Uwaga: Po wybraniu DHCP Off (Wyłącz DHCP), wypełnij pola Adres IP, Maska podsieci, Brama i DNS.
Adres IP	Wprowadzanie prawidłowego adresu IP, jeśli wyłączone jest DHCP.
Maska podsieci	Wprowadzanie prawidłowej maski podsieci, jeśli wyłączone jest DHCP.
Brama	Wprowadzanie prawidłowego adresu bramy, jeśli wyłączone jest DHCP.
DNS	Wprowadzanie prawidłowej nazwy DNS, jeśli wyłączone jest DHCP.
Zastosuj	Naciśnij ◀↵ (Enter) / ▶ w celu potwierdzenia ustawień.

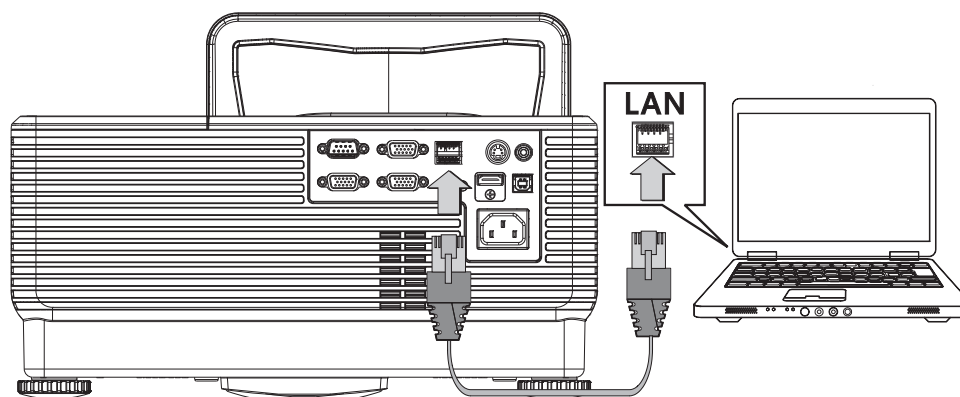
Dla uproszczenia i ułatwienia operacji, projektor udostępnia różne funkcje zarządzania sieciowego i zdalnego.

Funkcje LAN/RJ45 projektora możliwe do wykonania poprzez sieć, to zdalne zarządzanie: włączeniem/wyłączeniem zasilania, ustawienia jasności i kontrastu. Także, informacje o stanie projektora, takie jak: źródło video, wyciszenie dźwięku, itd.



LAN_RJ45

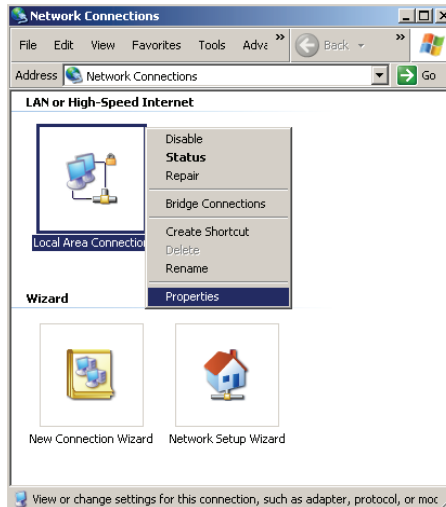
1. Podłącz kabel RJ45 do portów RJ45 projektora i do komputera PC (Laptopa).



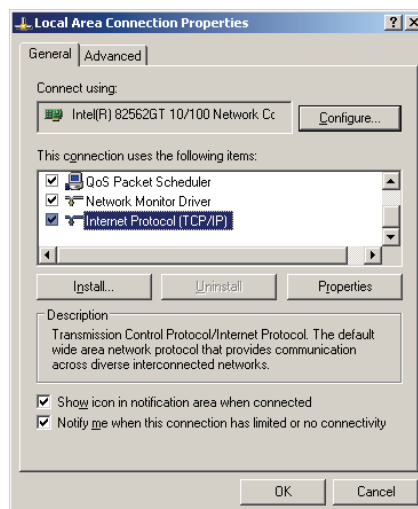
2. W komputerze PC (Laptop), wybierz **Start** → **Control Panel (Panel sterowania)** → **Network Connections (Połączenia sieciowe)**.



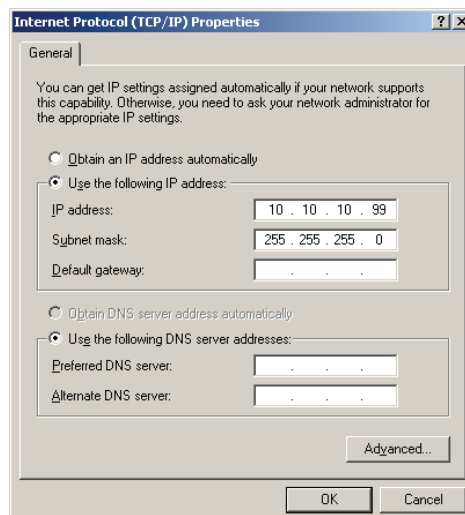
3. Kliknij prawym przyciskiem **Local Area Connection (Połączenie z siecią lokalną)** i wybierz **Properties (Właściwości)**.



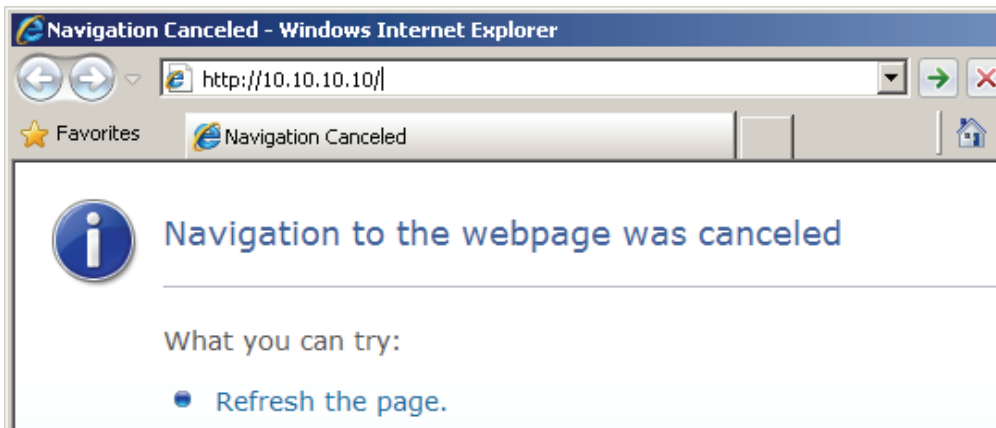
4. W oknie **Properties (Właściwości)**, wybierz zakładkę **General (Ogólne)** i wybierz **Internet Protocol (TCP/IP) (Protokół Internetowy (TCP/IP))**.
5. Kliknij **Properties (Właściwości)**.



6. Kliknij **Use the following IP address (Użyj następującego adresu IP)** i wprowadź adres IP i maskę podsieci, a następnie kliknij **OK**.



7. Naciśnij przycisk **Menu** na projektorze.
8. Wybierz **Installation II (Instalacja II)** → **Advanced (Zaawansowane)** → **Network (Sieć)**.
9. Po przejściu do **Network (Sieć)**, wprowadź następujące elementy:
 - ▶ DHCP: Wyłączony
 - ▶ Adres IP: 10.10.10.10
 - ▶ Maska podsieci: 255.255.255.0
 - ▶ Brama: 0.0.0.0
 - ▶ Serwer DNS: 0.0.0.0
10. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**, aby potwierdzić ustawienia.
Otwórz przeglądarkę sieci web
(na przykład, Microsoft Internet Explorer z Adobe Flash Player 9.0 lub wersja nowsza).



11. Na pasku adresu, wprowadź adres IP: 10.10.10.10.
12. Naciśnij **↵** (Enter) / **▶**.
Projektor zostanie ustawiony na zdalne zarządzanie. Wyświetlona zostanie następująca funkcja LAN/RJ45.
W oparciu o wprowadzanie ciągu w zakładce **tools (narzędzia)** strony web sieci, ograniczenie długości wprowadzania znajduje się na liście poniżej (włączenie ze "spacją" i innymi znakami przestankowymi):



CRESTRON Expansion Options

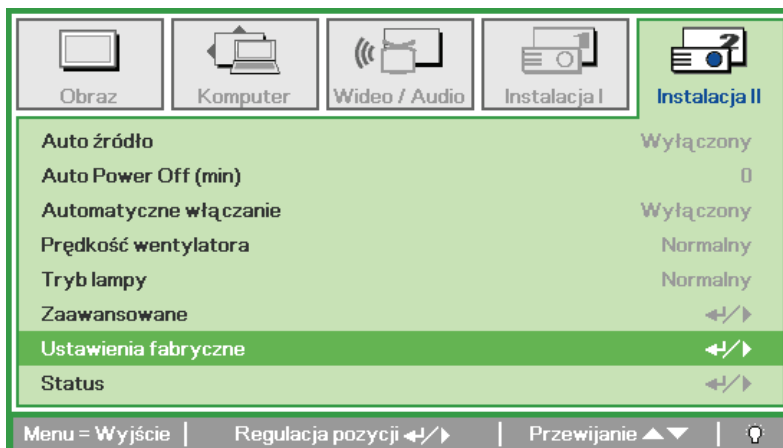
Crestron Control	Projector	User Password
IP Address: 192.168.0.20	Projector Name: A01	<input type="checkbox"/> Enabled
IP ID: 03	Location: Room	New Password: _____
Port: 41794	Assigned To: Sir.	Confirm: _____
<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>
	DHCP <input type="checkbox"/> Enabled	Admin Password
	IP Address: 10.10.10.10	<input type="checkbox"/> Enabled
	Subnet Mask: 255.255.255.0	New Password: _____
	Default Gateway: 0.0.0.0	Confirm: _____
	DNS Server: 0.0.0.0	<input type="button" value="Send"/>
	<input type="button" value="Send"/>	
	<input type="button" value="Exit"/>	

KATEGORIA	ELEMENT	DŁUGOŚĆ WPROWADZANIA
Regulacja Crestron (Crestron Control)	Adres IP (IP Address)	14
	ID IP	2
	Port	5
Projektor (Projector)	Nazwa projektora (Projector Name)	10
	Lokalizacja (Location)	9
	Przydział do (Assigned To)	8
Konfiguracja sieci (Network Configuration)	DHCP (Włączone) (DHCP (Enabled))	(nie dotyczy)
	Adres IP (IP Address)	15
	Maska podsieci (Subnet Mask)	15
	Domyślna brama (Default Gateway)	15
	Serwer DNS (DNS Server)	15
Hasło użytkownika (User Password)	Włączone (Enabled)	(nie dotyczy)
	Nowe hasło (New Password)	15
	Potwierdź (Confirm)	15
Hasło administratora (Admin Password)	Włączone (Enabled)	(nie dotyczy)
	Nowe hasło (New Password)	15
	Potwierdź (Confirm)	15

Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.

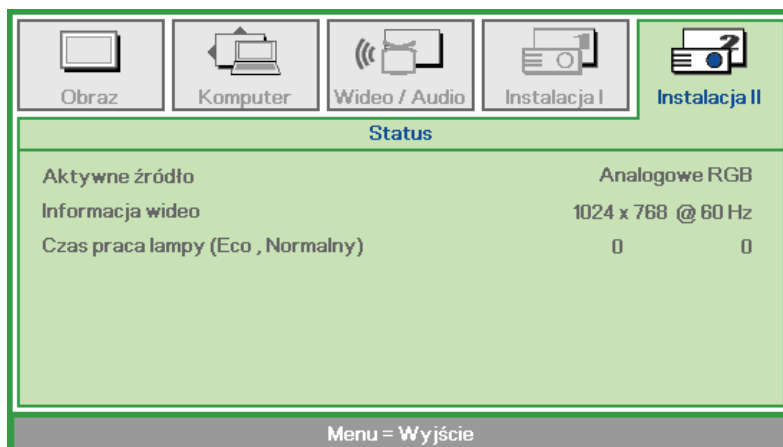
Ustawienia fabryczne

Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja II**. Wybierz podmenu **Ustawienia fabryczne**, a następnie wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie punkty menu do ustawień fabrycznych (poza Języki Blokada bezpieczeństwa).



Status

Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja II**. Wybierz podmenu **Instalacja II**, a następnie wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do podmenu **Status**.



LP.	OPIS
Aktywne źródło	Wyświetla aktywne źródła.
Informacja wideo	Wyświetla rozdzielczość/informację wideo dla źródła RGB i standardy kolorów dla źródła wideo.
Czas praca lampy (Eco, Normalny)	Informacja na temat czasu pracy lampy. Licznik ECO i Trybu Normalnego są umieszczone oddzielnie.

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Wymiana lampy projekcyjnej

Jeśli lampa przepali się, powinna zostać wymieniona. Wymieniać ją wolno tylko na oryginalną z certyfikatem, którą zamówić można u lokalnego sprzedawcy sprzętu.

Ważne:

- a. Lampa projekcyjna, zastosowana w tym urządzeniu, zawiera niewielkie ilości rtęci.
- b. Nie wyrzucaj tego produktu do ogólnych przydomowych śmietników.
- c. Utylizacja jego musi nastąpić zgodnie z zasadami ustalonymi przez lokalne władze.

Niebezpieczeństwo:

Projektor wyłącz i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed wymianą lampy. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.

Ostrzeżenie:

W rzadkich przypadkach żarówka lampy może podczas normalnego działania ulec spaleni, w wyniku czego z tylnego otworu wylotowego wydobywać się będzie pył lub kawałki szkła.

Nie wolno wdychać ani dotykać pyłu i kawałków szkła. W przeciwnym razie może dojść do obrażeń ciała.

Nie należy nigdy zbliżać twarzy do otworu wylotowego, aby nie doszło do obrażeń spowodowanych gazem lub kawałkami rozbitej lampy.



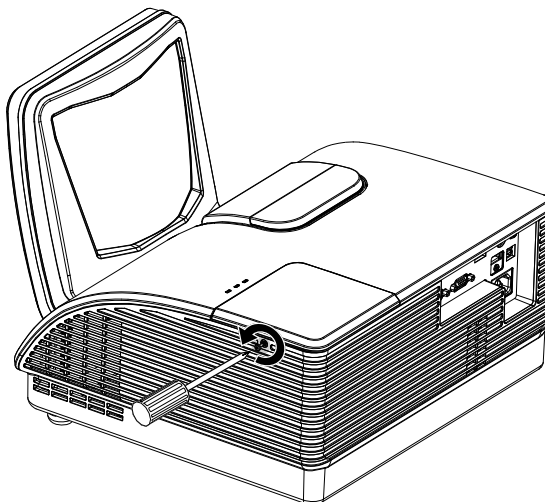
W PRZYPADKU WYBUCHU LAMPY

W przypadku wybuchu lampy gaz i kawałki rozbitej lampy mogą znajdować się wewnątrz projektora i wydostawać się przez otwór wylotowy. Gaz zawiera toksyczną rtęć.

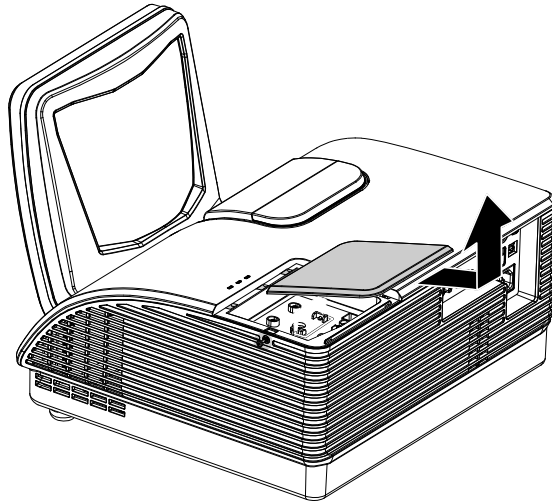
Należy otworzyć okna i drzwi w celu wentylacji.

W przypadku wdychania gazu lub dostania się kawałków rozbitej lampy do oczu lub jamy ustnej należy natychmiast skontaktować się z lekarzem..

1. Odkręć pojedynczą śrubę pokrywy wnęki lampy.



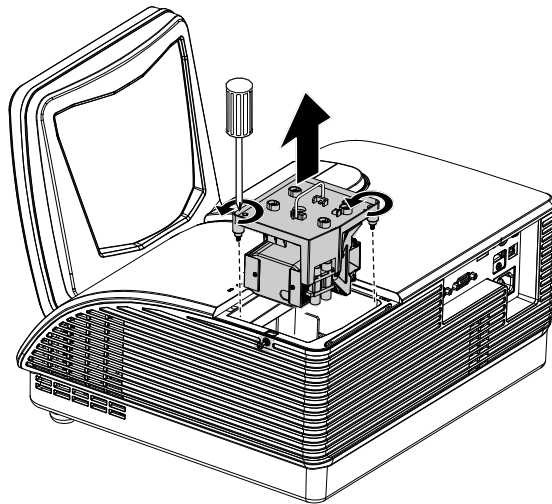
- 2.** Zdejmij pokrywę lampy.



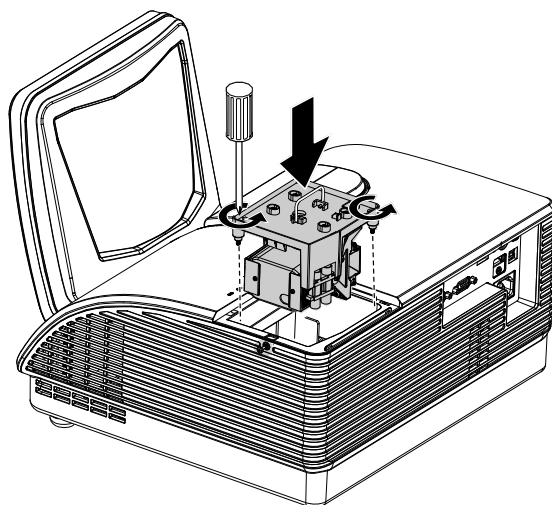
- 3.** Odkręć obie śruby mocujące moduł lampy.

- 4.** Podnieś rączkę modułu.

- 5.** Pociągnij mocno za rączkę modułu, by wyjąć go z lampy.



- 6.** Powtórz punkty 1-5 w odwrotnej kolejności, by zainstalować nowy moduł lampy.
Instalując moduł lampy, ustaw go prosto w stosunku do gniazda i upewnij się, czy jest włożony równo. W przeciwnym wypadku może dojść do jego uszkodzenia.

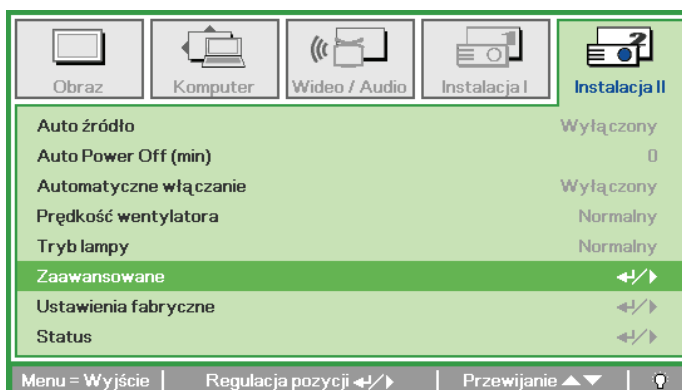


Uwaga: Przed dokręceniem śrub, moduł lampy musi być właściwie umocowany, a gniazdo lampy prawidłowo podłączone.

Zerowanie czasu pracy lampy

Po wymianie lampy, powinieneś wyzerować licznik czasu pracy lampy. Zrób to w następujący sposób:

1. Wciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu OSD.



2. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wejść do menu **Instalacja II**. Wciskając przycisk kursora, przejdź do pozycji **Zaawansowane**.

3. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by zejść do funkcji **Zerowanie czasu pracy lampy**.



4. Wciśnij kursor ▶ lub przycisk Enter.

Pojawi się okienko informacyjne.

5. Wciśnij przyciski ▼▲◀▶, by wyzerować czas pracy lampy.



6. Wciśnij przycisk **MENU**, by powrócić do Instalacji II.

Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomoże zapewnić jego bezproblemową pracę.

Niebezpieczeństwo:

1. Wyłącz projektor i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed czyszczeniem. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.
2. Do czyszczenia używaj wyłącznie wilgotnej ściereczki. Nie dopuść, by woda dostała się do otworów wentylacyjnych projektora.
3. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się trochę wody, przed ponownym użyciem zostaw projektor na kilka godzin odłączony od prądu w przewiewnym pomieszczeniu.
4. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, oddaj projektor do serwisu.

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów można kupić w większości sklepów fotograficznych. Czyszcząc obiektyw projektora, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami.

1. Nanieś trochę środka do czyszczenia obiektywu na czystą, miękką ściereczkę. (Nie stosuj środka bezpośrednio na obiektyw.)
2. Delikatnie przetrzyj obiektyw ruchem okrężnym.

Ostrzeżenie:

1. Nie używaj ściernych środków czyszczących i rozpuszczalników.
2. Unikaj kontaktu płynu z obudową. Może on spowodować odbarwienia.

Czyszczenie obudowy

Czyszcząc obudowę, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami:

1. Kurz ścieraj czystą, wilgotną ściereczką.
2. Zwilż ściereczkę w ciepłej wodzie i dodaj trochę delikatnego detergentu (np. do mycia naczyń), a następnie przetrzyj obudowę.
3. Wypłucz ściereczkę z detergentu i ponownie przetrzyj nią projektor.

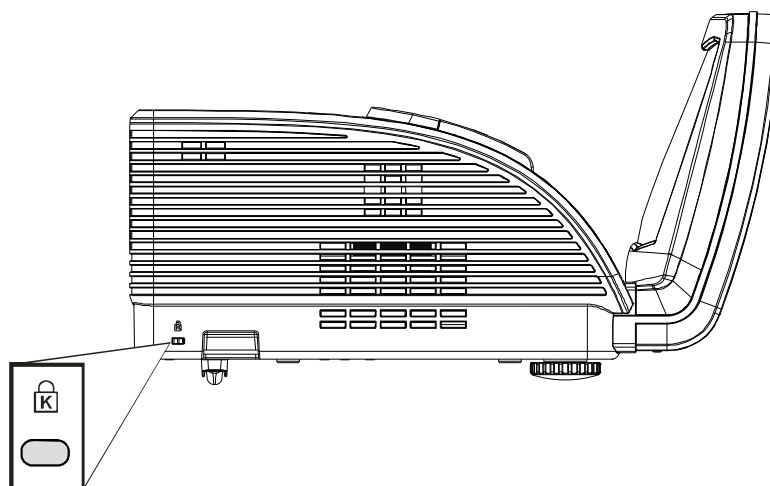
Ostrzeżenie:

Nie używaj ściernych środków czyszczących na bazie alkoholu. Mogą one spowodować odbarwienia.

Używanie fizycznej blokady

Korzystanie z systemu Kensington® Lock

Jeśli obawiasz się o bezpieczeństwo projektora, przymocuj go do stałego przedmiotu, używając szczeliny Kensington i linki zabezpieczającej.



Uwaga:

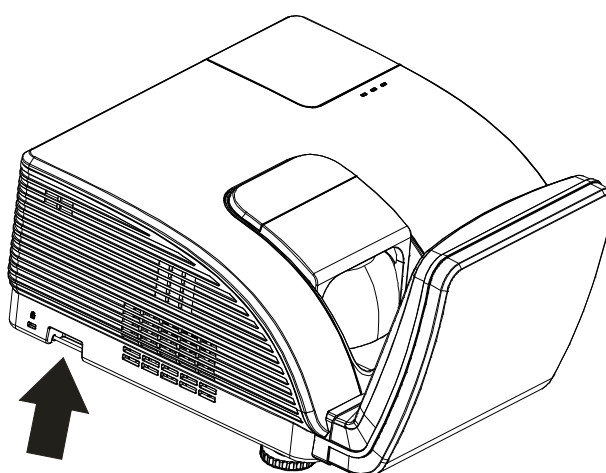
Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu zakupu odpowiedniej linki zabezpieczającej.

Zamek bezpieczeństwa odpowiada systemowi bezpieczeństwa Kensington's MicroSaver Security System. Wszelkie uwagi należy kierować do: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Używanie linki zabezpieczającej

Oprócz funkcji zabezpieczenia hasła i blokady Kensington, w zabezpieczeniu PROJEKTORA przed nieautoryzowanym użyciem, pomagają gniazdo linki zabezpieczenia.

Patrz następujący rysunek.



Ostrzeżenie:

NIE wolno dotykać lustra asferycznego!

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Najczęściej spotykane problemy i sposoby ich rozwiązywania

Przewodnik ten zawiera wskazówki, którymi należy kierować się przy rozwiązywaniu problemów mogących pojawić się podczas używania projektora. Jeśli problemu nie można rozwiązać, należy skontaktować się ze sprzedawcą sprzętu.

Po dłuższym czasie spędzonym na poszukiwaniu usterki, często okazuje się, że problem może być tak banalnie prosty, jak np. niedociśnięta wtyczka. Sprawdź następujące rzeczy, zanim przejdziesz do sekcji dotyczącej rozwiązywania konkretnych problemów.

- *Podłącz do gniazdka inne elektryczne urządzenie, by upewnić się, czy gniazdko działa.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie kable są odpowiednio podłączone.*
- *Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie wstrzymania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest ustawiony na zewnętrzne wyświetlanie. (Najczęściej robi się to wciskając odpowiednią kombinację klawiszy funkcyjnych notebooka)*

Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Wykonuj czynności w kolejności podanej przy każdym punkcie omawiającym konkretny problem i sposób jego rozwiązywania. Pomoże ci to szybciej rozwiązać problem.

Staraj się sprecyzować problem. W ten sposób unikniesz wymiany nieuszkodzonych elementów. Na przykład: wymieniałeś baterie, ale problem nadal istnieje, włóż oryginalne baterie z powrotem i przejdź do następnego punktu.

Zapisuj wszystkie czynności, które wykonałeś próbując rozwiązać dany problem. Informacja ta będzie pomocna podczas rozmowy z pomocą techniczną lub pracownikiem punktu serwisowego.

Diody informujące o błędach

KOMUNIKATY KODÓW BŁĘDU	DIODA LED OSTRZEŻENIA	MIGANIE DIODY LED LAMPY	MIGANIE DIODY LED ZASILANIA
Włączenie zasilania	0	0	Niebieski
Wyłączenie zasilania	0	0	Pomarańczowy
Chłodzenie	0	0	Miganie
Nadmierna temperatura	WŁĄCZENIE	0	0
Błąd czujnika wyłącznika termicznego	0	0	4
Błąd wentylatora nagrzewarki	0	1	6
Błąd wentylatora lampy	0	2	6
Otwarcie pokrywy lampy	0	0	7
Błąd DMD	0	0	8

Po wystąpieniu błędu należy odłączyć przewód zasilający prądu zmiennego i poczekać jedną (1) minutę, przed ponownym uruchomieniem projektora. Jeśli dioda LED zasilania lub lampy będzie nadal migać, jeśli będzie się świecić dioda LED nadmiernej temperatury albo jeśli wystąpi inna sytuacja, która nie została wymieniona w powyższej tabeli, należy skontaktować się z centrum serwisowym.

Problemy z obrazem

Problem: Na ekranie nie pojawia się żaden obraz

1. Sprawdź ustawienia w notebooku lub komputerze PC.
2. Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie w odpowiedniej kolejności.

Problem: Obraz jest rozmyty

1. Wyreguluj **Ostrość** w projektorze.
2. Wciśnij przycisk **Auto** w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.
3. Sprawdź, czy projektor znajduje się w odległości 10 metrów (33 stóp) od ekranu.
4. Sprawdź, czy obiektyw jest czysty.

Problem: Góra lub dół obrazu są szersze (efekt trapezu)

1. Ustaw projektor jak najbardziej prostopadle do ekranu.
2. Użyj przycisku **Zniekształcenie trapezowe** w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

Sprawdź ustawienia opcji **Projekcja** w menu **Instalacja I** w OSD.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

1. Przełącz **Częstotliwość** i **Dostrajanie** w menu **Komputer** OSD na ustawienia domyślne.
2. Aby upewnić się, że powodem nie jest problem z kartą wideo komputera, podłącz projektor do innego komputera.

Problem: Obraz jest płaski, bez kontrastu

Wyreguluj **Kontrast** w menu **Obraz** OSD.

Problem: Kolor wyświetlanego obrazu nie odpowiada kolorowi źródłowego obrazu.

Wyreguluj **Temperaturę barwową** i **Gamma** w menu **Obraz** OSD.

Problemy z lampą

Problem: Nie ma światła z projektora

1. Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony.
2. Sprawdź źródło prądu, podłączając do niego inne elektryczne urządzenie.
3. Wyłącz projektor i włącz go ponownie w odpowiedniej kolejności. Sprawdź, czy dioda zasilania świeci się na zielono.
4. Jeśli lampa była ostatnio wymieniana, sprawdź, czy jest dobrze podłączona.
5. Wymień moduł lampy.
6. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problem: Lampa zgasła

1. Skoki zasilania mogą spowodować wyłączenie lampy. Podłącz ponownie przewód zasilający. Po zaświeceniu diody LED zasilania, naciśnij przycisk zasilania.
2. Wymień moduł lampy.
3. Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie odpowiada na pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilot bezpośrednio na czujnik w projektorze.
2. Sprawdź czy nic nie stoi na przeszkodzie między pilotem i czujnikiem w projektorze.
3. Wyłącz fluorescencyjne światło w pomieszczeniu.
4. Sprawdź, czy bieguny baterii ustawione są właściwie.
5. Wymień baterie.
6. Wyłącz urządzenia na podczerwień działające w sąsiedztwie.
7. Oddaj pilot do naprawy.

Problemy z dźwiękiem

Problem: Nie ma dźwięku

1. Wyreguluj głośność w pilocie zdalnego sterowania.
2. Wyreguluj głośność w źródle dźwięku.
3. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
4. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
5. Oddaj projektor do naprawy.

Problem: Dźwięk jest zniekształcony

1. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
2. Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
3. Oddaj projektor do naprawy.

Oddawanie projektora do naprawy

Jeśli nie możesz poradzić sobie z problemem, oddaj projektor do naprawy. Zapakuj go do oryginalnego pudła. Opisz problem i kolejne swoje działania, które podejmowałeś, by go rozwiązać. Dołącz to do projektora. Informacja taka może być pomocna dla pracowników serwisu. W celu naprawy zanieś projektor do miejsca, w którym go kupiłeś.

Pytania i odpowiedzi dotyczące HDMI™

P. Jaka jest różnica pomiędzy “standardowym” kablem HDMI™, a “wysokiej szybkości kablem”?

Ostatnio, organizacja HDMI™ Licensing, LLC ogłosiła, że kable można klasyfikować jako kable standardowej i wysokiej szybkości.

- Standardowe (lub “kategorii 1”) kable HDMI™ zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 75Mhz lub z szybkością do 2,25Gbps, co odpowiada sygnałowi 720p/1080i.
- Wysokiej szybkości (lub “kategorii 2”) kable HDMI™ zostały sprawdzone pod kątem możliwości przesyłania danych z szybkością 340Mhz lub z szybkością do 10,2Gbps, co jest najwyższą, aktualnie dostępną szybkością przesyłania przez kabel HDMI™ i zapewnia właściwą obsługę sygnałów 1080p, włącznie z sygnałami, przy zwiększonej głębi kolorów oraz/lub zwiększonymi częstotliwościami odświeżania ze źródła. Wysokiej szybkości kable mogą także obsługiwać wyższej rozdzielczości wyświetlacze, takie jak monitory kinowe WQXGA (rozdzielczość 2560 x 1600).

P. Jak uruchomić połączenie kablowe dłuższe niż 10 metrów?

Dostępnych jest wiele adapterów HDMI™, obsługujących rozwiązania HDMI™ wydłużające efektywną długość kabla, od typowej 10 metrowej, do dużo dłuższej. Producenci tych urządzeń opracowali wiele rozwiązań, takich jak aktywne kable (aktywne układy elektroniczne wbudowane w kable, wzmacniające i zwiększające siłę sygnału kablowego), repeaterów, wzmacniaczy oraz połączeń CAT5/6 i światłowodów.

P. Jak się przekonać, czy używany kabel ma certyfikat HDMI™?

Wszystkie produkty HDMI™ powinny posiadać certyfikat producenta, jako część specyfikacji testu zgodności z HDMI™. Jednakże, wymienić można wiele przykładów, że kable z oznaczeniem logo HDMI™ nie zostały prawidłowo sprawdzone. HDMI™ Licensing, LLC stara się aktywnie wyszukiwać takie przypadki, aby zapewnić prawidłowe używanie znaku towarowego HDMI™ na rynku. Zalecamy, aby klienci kupowali kable z renomowanych źródeł i od zaufanych firm.

Dalsze szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie
<http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

DANE TECHNICZNE

Dane techniczne

Nazwa modelu	D795WT	D791ST
Typ wyświetlacza	TI DMD 0,65" WXGA	TI DMD 0,55" XGA
Rozdzielczość	Oryginalna WXGA 1280 x 800	Oryginalna XGA 1024 x 768
Odległość projekcji	22,4 mm ~ 62,3 mm (+/-10mm)	
Wielkość ekranu projekcji	87 do 97 cali	73 do 82 cali
Obiektyw projekcji	Poprawka	
Pionowa korekcja zniekształcenia trapezowego	+/- 30 stopni	
Metody projekcji	Przód, Tył, Biurko/Sufit (Tył, Przód)	
Zgodność danych	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, Mac	
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p	
Zgodność video	NTSC/NTSC 4.43, PAL (B/G/H/I/M/N/60), SECAM	
Synchronizacja pozioma	15,6 – 91,1 kHz	
Synchronizacja pionowa	43 – 85 Hz	
Certyfikaty zabezpieczenia	FCC-B, UL, CB, CE, CCC, KC, SASO, PCT, Argentina TUV, NOM, PSB	
Temperatura działania	5° ~ 40°C	
Wymiary	354 mm (S) x 219 mm (W) x 411 mm (G)	
Wejście prądu zmiennego	Uniwersalne prądu zmiennego 100 – 240, Typowe @ 110VAC (100 – 240)/+/-10%	
Zużycie energii	Typowo 290W (Normalne) / Typowo 230W (Eco)	
Oczekiwanie	<1 wat	
Lampa	220W	
Głośnik audio	Głośnik mono 10W	
Złącza wejścia	VGA x 2	
	Gniazdo audio x 1	
	S-Video x 1	
	Composite video x 1	
Złącza wyjścia	HDMI™ x 1	
	VGA x 1	
	Gniazdo audio x 1	
Złącza sterowania	RS-232C	
	RJ45	
	USB (Wyłącznie serwis)	
Zabezpieczenie	Blokada Kensington	

Uwaga: W przypadku pytań dotyczących specyfikacji produktu należy skontaktować się z lokalnym dystrybutorem.

Odległość projektora od ekranu i rozmiar wyświetlanego obrazu

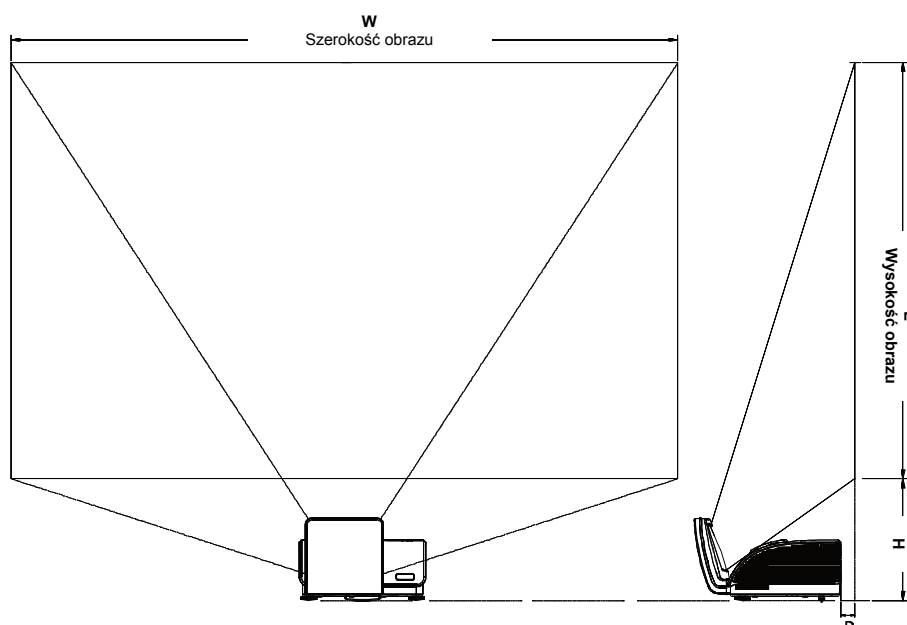


Tabela odległości i rozmiaru ekranu

	D795WT		D791ST	
	WXGA		XGA	
	16:10		4:3	
Odległość (D)	58.7+/-10mm	22.4+/-10mm	58.7+/-10mm	22.4+/-10mm
Przekątna	97"	87"	82"	73"
Szerokość obrazu (W)	2089mm	1868mm	1671mm	1494mm
Wysokość obrazu (L)	1305mm	1167mm	1253mm	1120mm
H	368.3+/-50mm	342+/-50mm	378+/-50mm	365.5+/-50mm

Abela trybu synchronizacji

Projektor może wyświetlać w kilku rozdzielczościach. Poniższa tabela przedstawia rozdzielczości, w których projektor może wyświetlać.

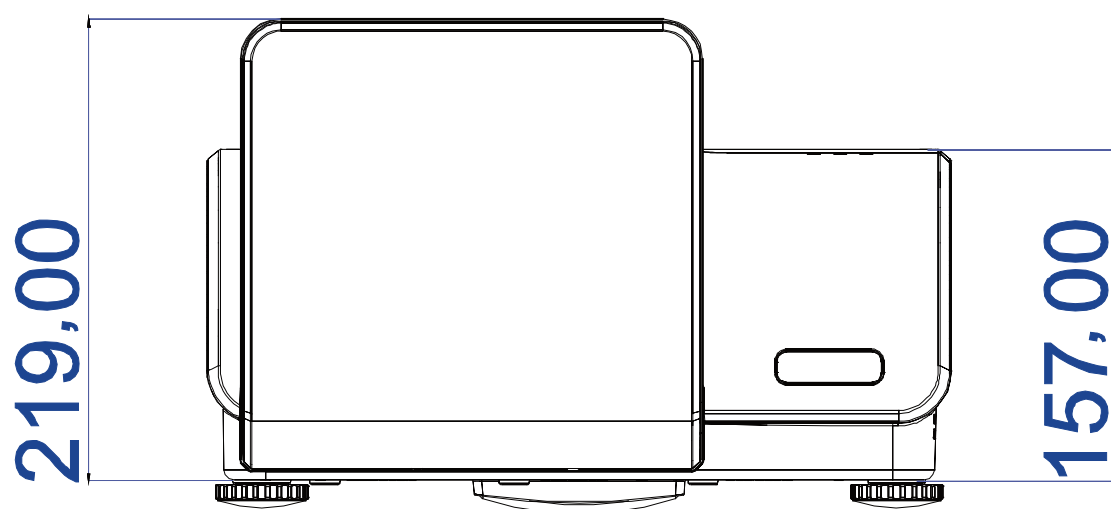
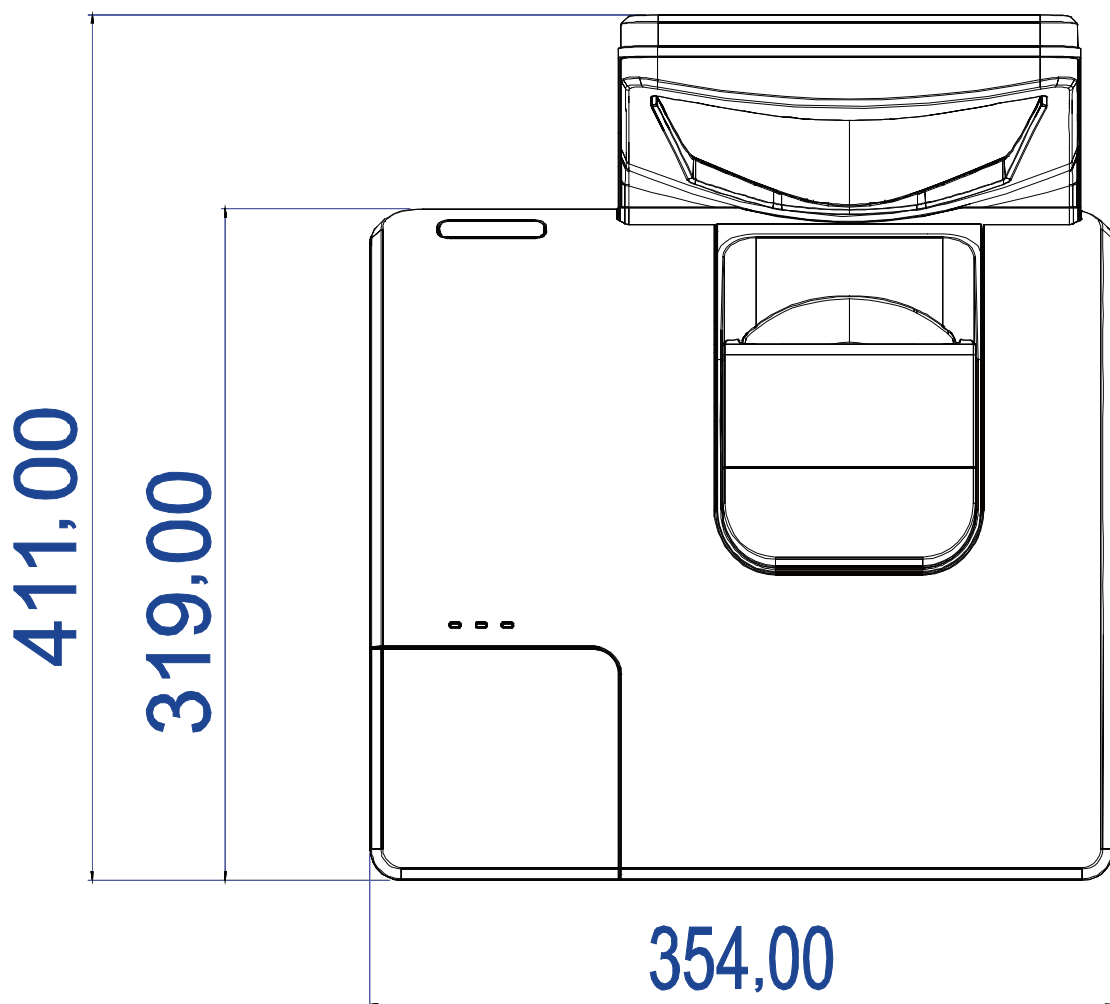
SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	COMPOSITE / S-VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DVI/HDMI™ (CYFROWY)
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	—	O	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O	O
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	O	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O	O
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	O	O
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	O	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O	O
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	O	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O	O
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	O	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O	O
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	O	O
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	O	O
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	O	O
1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	O	O	
1600 x 1200	75,0	60	—	—	O	O	
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	O	O
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	O	O
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	O	O
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	O	O
SDTV	480i	15,734	60,0	—	O	—	O
	576i	15,625	50,0	—	O	—	O
EDTV	576p	31,3	50,0	—	O	—	O
	480p	31,5	60,0	—	O	—	O

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	COMPOSITE / S-VIDEO	COMPONENT	RGB (ANALOGOWY)	DVI/ HDMI™ (CYFROWY)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O
	1080p	27	24	—	O	—	O
	1080p	28	25	—	O	—	O
	1080p	33,7	30	—	O	—	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O

O: Obsługiwana częstotliwość

—: Nieobsługiwana częstotliwość

Rozmiary projektora (mm)



REGULACJE PRAWNE

Ostrzeżenia FCC

Urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC. Powyższe wymagania zostały opracowane w celu zapewnienia należytej ochrony przed szkodliwym wpływem urządzeń stosowanych w miejscach pracy.

Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami podanymi w niniejszej instrukcji obsługi, może powodować zakłócenia sygnałów radiowych. Używanie niniejszego urządzenia w warunkach domowych może spowodować zakłócenie sygnałów radiowych. Szkody te użytkownik będzie musiał pokryć na własny koszt.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje urządzenia bez zgody odpowiednich instytucji mogą doprowadzić do pozbawienia użytkownika prawa do korzystania ze sprzętu.

Kanada

Niniejsze cyfrowe urządzenie klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Certyfikacje bezpieczeństwa

FCC-B, UL, CB, CE, CCC, KC, SASO, PCT, Argentina TUV, NOM i PSB.

RS-232C Protocol

Note: Not all functions are available for all models due to different series.

RS232 Setting

Baud rate:	9600
Parity check:	None
Data bit:	8
Stop bit:	1
Flow Control	None

Minimum delay for next command: **1ms**

Control Command Structure

The command is structured by the Header code, command code, data code and end code. Most of the commands are structured except some for the compatibility issue with other projectors.

	Header code	Command code	Data code	End code
HEX	7Eh	Command	Data	0Dh
ASCII	'~'	Command	Data	CR

Control Sequence

The projector may send a return code after it received a command. If the command isn't received correctly, the projector will not send the return code

Operation Command

The operation commands execute the basic operation setting of this projector.

Operation	ASCII	HEX
Power On ※	~ P N CR ※	7Eh 50h 4Eh 0Dh
Power Off	~ P F CR	7Eh 50h 46h 0Dh
Auto Image	~ A I CR	7Eh 41h 49h 0Dh
Lamp Hour Reset	~ R L CR	7Eh 52h 4Ch 0Dh
Input Select RGB	~ S R CR	7Eh 53h 52h 0Dh
Input Select RGB2	~ S G CR	7Eh 53h 47h 0Dh
Input Select DVI	~ S D CR	7Eh 53h 44h 0Dh
Input Select Video	~ S V CR	7Eh 53h 56h 0Dh
Input Select S-Video	~ S S CR	7Eh 53h 53h 0Dh
Input Select Component	~ S Y CR	7Eh 53h 59h 0Dh
Input Select HDMI	~ S H CR	7Eh 53h 48h 0Dh
Input Select Wireless	~ S W CR	7Eh 53h 57h 0Dh

※ Power On command will only word at system standby.

※ **CR**: Carriage Return.

Remote Command

The remote commands simulate the code send from IR remote handset.

Button's name	ASCII	HEX
UP arrow	~ r U CR	7Eh 72h 55h 0Dh
DOWN arrow	~ r D CR	7Eh 72h 44h 0Dh
LEFT arrow	~ r L CR	7Eh 72h 4Ch 0Dh
RIGHT arrow	~ r R CR	7Eh 72h 52h 0Dh
POWER	~ r P CR	7Eh 72h 50h 0Dh
EXIT	~ r E CR	7Eh 72h 45h 0Dh
INPUT	~ r I CR	7Eh 72h 49h 0Dh
AUTO	~ r A CR	7Eh 72h 41h 0Dh
KEYSTONE+	~ r K CR	7Eh 72h 4Bh 0Dh
KEYSTONE-	~ r J CR	7Eh 72h 4Ah 0Dh
MENU	~ r M CR	7Eh 72h 4Dh 0Dh
STATUS	~ r S CR	7Eh 72h 53h 0Dh
MUTE	~ r T CR	7Eh 72h 54h 0Dh
ZOOM+	~ r Z CR	7Eh 72h 5Ah 0Dh
ZOOM-	~ r Y CR	7Eh 72h 59h 0Dh
BLANK	~ r B CR	7Eh 72h 42h 0Dh
FREEZE	~ r F CR	7Eh 72h 46h 0Dh
VOLUME+	~ r V CR	7Eh 72h 56h 0Dh
VOLUME-	~ r W CR	7Eh 72h 57h 0Dh
Enter	~ r N CR	7Eh 72h 4Eh 0Dh

Set Value Command

ITEM	ASCII	HEX
Brightness	~ s B ? CR ※	7Eh 73h 42h ?h 0Dh
Contrast	~ s C ? CR	7Eh 73h 43h ?h 0Dh
Color	~ s R ? CR	7Eh 73h 52h ?h 0Dh
Tint	~ s N ? CR	7Eh 73h 4Eh ?h 0Dh
Scaling	~ s A ? CR	7Eh 73h 41h ?h 0Dh
Color Temperature	~ s T ? CR	7Eh 73h 54h ?h 0Dh
Projection Mode	~ s J ? CR	7Eh 73h 4Ah ?h 0Dh

※ ? : ASCII Data

Data Range

ITEM	Set Data Range	Source
Brightness	0 ~ 100	ALL
Contrast	0 ~ 100	ALL
Color	0 ~ 100	Video/S-Video/Component
Tint	0 ~ 100	Video/S-Video/Component
Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3 :Letter Box 4 :Native	ALL
Color Temperature	0: Cold 1: Normal 2: Warm	ALL
Projection Mode	0: Front 1: Rear 2: Rear+Ceiling 3: Ceiling	ALL

Attention: Data range may be different for different models

Example 1. Adjust Brightness value to 100

Send Command : ~sB100CR

Example 2. Adjust Color Temperature to Warm

Send Command : ~sT2CR

Query Command

ITEM	ASCII	HEX
Software Version	~qVCR	7Eh 71h 56h 0Dh
Power State	~qPCR	7Eh 71h 50h 0Dh
Input Select	~qSCR	7Eh 71h 53h 0Dh
Lamp Hours	~qLCR	7Eh 71h 4Ch 0Dh
Brightness	~qBCR	7Eh 71h 42h 0Dh
Contrast	~qCCR	7Eh 71h 43h 0Dh
Color (Video)	~qRCR	7Eh 71h 52h 0Dh
Tint (Video)	~qNCR	7Eh 71h 4Eh 0Dh
Scaling	~qACR	7Eh 71h 41h 0Dh
Color Temperature	~qTCR	7Eh 71h 54h 0Dh
Projection Mode	~qJCR	7Eh 71h 4Ah 0Dh

Response message

ITEM	Response Message examples
Software Version
Power State	On Off
Input Select	RGB RGB2 HDMI Video S- Video Component DVD HDTV
Lamp Hours	2000
Brightness	100
Contrast	100
Color (Video)	100
Tint (Video)	100
Scaling	Fill 4:3 16:9 LetterBox Native
Color Temperature	Cold Normal Warm
Projection Mode	Front Rear+Ceiling Rear Ceiling

Example 1. Get Brightness value

Send Command : ~qB`CR`

Response : 100

Example 2. Get Color Temperature

Send Command : ~qT`CR`

Response : Warm



www.vivitekcorp.com

©2010 Vivitek Corporation. All rights reserved. All trademarks are the property of their respective owners. All specifications are subject to change without prior notice.

201009